

FORMA PROJEKTA

*elektronsku verziju formulara prilagodite broju i karakteru aktivnosti na projektu poštujući ponudjenu strukturu projekta

A. OSNOVNI PODACI O PREDLOŽENOM PROJEKTU

Naziv nevladine organizacije	Kulturno zavičajno udruženje "Napredak" Gornja Lastva
Naziv Projekta	LJETO KULTURE U GORNJOJ LASTVI
Kontakt osoba i njena funkcija	Zoran Nikolić, predsjednik
Adresa	Dom kulture Gornja Lastva, 85332 Donja Lastva, Tivat
Telefon	mob.067 457 459
Fax	671 157
E-mail	gornja_lastva@t-com.me
Web site	www.gornjalastva.org
Žiro račun	žiro račun: 520 – 173730 - 66

Navedite ciljeve vaše organizacije

- Očuvanje i zaštita graditeljskog naslijeđa Gornje Lastve
- Očuvanje ukupnoga prirodnog ambijenta poticanjem obnove maslinarstva, poljoprivrede i voćarstva, pčelarstva i svih drugih autohtonih djelatnosti
- Poticanje razvoja izletničkog, kulturnog i seoskog turizma i odgovarajuće ponude u skladu sa programom i projektom obnove Gornje Lastve.
- Sakupljanje, čuvanje i prezentiranje dokumenata i predmeta iz prošlosti Gornje Lastve
- Očuvanje kulturnog identiteta Gornje Lastve njegovanjem izvornih narodnih običaja i kulturnog stvaralaštva, muzičke, folklorne i drugih djelatnosti
- Poticanje mještana na međusobni dogovor u rješavanju imovinsko pravnih pitanja, zaštiti, obnovi i korištenju svojih imanja
- Staranje o javnim objektima u naselju
- Staranje i poticanje aktivnosti mještana i vlasti na održavanju i unapređenju komunalnih objekata u mjestu
- Stvaranje navika za očuvanjem ambijenta i čistoće sredine i suprostavljanje svim pojavama ekološkog onečišćenja.

Navedite projekte koje je vaša organizacija realizovala, a koji su relevantni za oblast u kojoj konkurišete (prethodno iskustvo)

Izložbe

"Lastovljani u Bokeljskoj mornarici"
"Pečati Lastve"
"Općina Lastovska"
"Kuća prosvjete i kulture"
"Konavle-kulturni krajolik i arhitektura"
"Pčela, čovjek, med i vosak u tradicijskoj kulturi Dalmacije"
Izložba ulja na platnu "Likovna kolonija Gornja Lastva"
Izložbe Foto kino kluba "Mladost"

Koncerti

Mandolinski orkestar Sanctus Domnio Split
Klapa "Otok" Dubrovnik
Klapa "Ploče" Ploče
Klapa "Pasika" Omiš
Domaće klape

Kulturne manifestacije

Lastovska Fešta

Večer u mlinu

Likovna kolonija

Naučni skupovi i radionice

Arhitektonske studentske radionice Gornja Lastva 2002 – 2007

Nematerijalna kulturna baština Hrvatskog življa u Boki Kotorskoj - Etnografska istraživanja

Izdavačka djelatnost

"Arhivska građa Boke Kotorske" Don Ivo Stjepčević – reprint izdanje

"Gornja Lastva između sjećanja i sadašnjosti" – sinteza radova arhitektonskih radionica Gornja Lastva 2002-2007

"90. godina kontinuiranog rada kulturno prosvjetnih društava u Gornjoj Lastvi" – Anđelko Stjepčević

Na koji način je projekat koji predlažete povezan sa prioritetima Opštine (oblast u kojoj konkurišete shodno čl. 7 Odluke SO Tivat)

Kulturne manifestacije koje su planirane ovim projektom u potpunosti afirmišu kulturne potencijale, tradiciju i kulturne posebnosti opštine, inicijative i aktivnosti u cilju podizanja nivoa urbane kulture i očuvanja mediteranske baštine;

Kratak opis (geografskih, socijalnih, kulturnih) segmenata projekta, željena društvena promjena, uključujući i opis problema (ne više od 100 riječi)

Tivat ljeti ima bogatu i raznovrstanu kulturnu ponudu. Kulturna ponuda je prostorno skocentrirana na uži centar Grada odnosno na prostore kojima raspolaže Centar za kulturu (ljetnja pozornica i ljetnjikovac galerija Buća). Rijetke su kulturne manifestacije izvan ovih prostora i to su mahom one koje organizira Turistička organizacija (ribarske večeri). Izvan ovih kulturnih programa, znane su još one koje se odvijaju u Gornjoj Lastvi, najpoznatija je "Lastovska fešta" koja se u kontinuitetu odvija od 1976. Godine.

Gornja Lastva je prirodna pozornica, potencijal za puno više manifestacija od jedne fešte. Prednosti ili pogodnosti Gornje Lastve za organiziranje različitih kulturnih programa su višestruke:

- blizina grada,
- asfaltnipristupni put,
- mir i tišina koje omogućuju koncerte bez ozvučenja, prostorne mogućnosti na otvorenom (ispred crkve, ispred doma kulture) i u zatvorenom prostoru (crkva, dom kulture).
- Gostiona u domu kulture čiji se rad financira kroz program Javnih radova

Kulturne manifestacije izvan užeg gradskog centra bi kulturnu ponudu grada učinile raznolikijom, zanimljivijom i bogatijom.

Ciljna grupa i broj ljudi koji će imati koristi od planiranog projekta /direktnih i indirektnih korisnika

Kulturne manifestacije su namijenjene svim građanima Tivta i turistima. Imajući u vidu medijsku eksponiranost Gornje Lastve, korisnici ovih programa će biti i šira regija. Ovo će doprinijeti imidžu Tivta kao savremenog turističkog i kulturnog centra. Imajući u vidu da se kulturne manifestacije koje KZU Napredak organizira u Gornjoj Lastvi u pravilu oslanjaju na tradiciju, one su posebno zanimljive turistima i direktno su u funkciji bolje turističke ponude grada.

Trajanje projekta Planirano je da se kulturni programi odvijaju u periodu juli – oktobar što je ujedno period kada u Tivtu boravi najveći broj turista

Traženi iznos finansijskih sredstava 6 115,00 €

Ukoliko je vaša organizacija ranije dobijala sredstva od Opštine Tivat, molimo da navedete godinu, iznos i namjenu:

2010: 500 € i 820 € za financiranje javnog rada
2011: 1000 € i 1146,80. € za financiranje javnog rada

B. ZNAČAJ PROJEKTA

Opišite problem i /ili potrebe koje bi trebale da bude riješene/zadovoljene realizacijom ovog projekta

KZU Napredak Gornja Lastva ima značajno iskustvo u organizaciji različitih kulturnih manifestacija. Tokom ljeta je svakako najpoznatija Lastovska fešta. Međutim, U Gornjoj Lastvi postoje prostorni i organizacioni potencijali za organizaciju kulturnih dešavanja tokom cijelog ljeta. Problem je što takva dešavanja, zbog nemogućnosti financiranja, ne mogu biti unaprijed planirana nego su uglavnom vezana za gostovanja klapa ili drugih umetnika na nekom drugom mjestu nakon čega nastupaju i u Gornjoj Lastvi. Obezbjedenjem finansijskih sredstava, bilo bi moguće unaprijed planirati kalendar kulturnih dešavanja i smisliti kulturni program u Gornjoj Lastvi.

Ciljevi projekta (glavni i specifični ciljevi i njihova povezanost)

Cilj je realizovati niz kulturnih programa u Gornjoj Lastvi što će biti u funkciji bogatije turističke ponude grada i decentralizovane kulturne ponude.

Koje organizacije i/ili institucije ste konsultovali u pripremi ovog projekta

Turistička organizacija Tivta
Centar za kulturu Tivat

Na koji način će se projekat uskladiti sa već postojećim aktivnostima u oblasti u kojoj konkurišete ?

U vrijeme kada ovo Tivat postaje poznata turistička destinacija koju tokom ljeta posjećuje veliki broj turista, kulturne manifestacije u posebnom prirodnom ambijentu značajno doprinose kulturnoj i turističkoj ponudi.

C. DETALJAN OPIS AKTIVNOSTI, DUŽINA TRAJANJA I PLAN AKTIVNOSTI, RIZICI

Opis aktivnosti (detaljno opišite sve aktivnosti koje su planirane u sklopu projekta - ko, kada, kako, što, gdje)

Svake sedmice jedna kulturna manifestacija, ukupno 14 (juli, avgust, septembar)
Koncerti: klape domaće i gostujuće iz Hrvatske
Koncerti ozbiljne muzike
Izložbe
Lastovska fešta
Promocija knjige " 90. godina kontinuiranog rada kulturno prosvjetnih društava u Gornjoj Lastvi" – Anđelko Stjepčević

Rizici i prepreke (navedite rizike koji mogu onemogućiti realizaciju aktivnosti)

Loše vremenske prilike mogu omesti neke priredbe koje su planirane na otvorenom prostoru

Plan Aktivnosti

Plan akcije ne treba da sadrži datume, već "mjesec 1", "mjesec 2", itd. Plan ne treba da sadrži ni detaljan opis aktivnosti, već samo njihove nazive. Priprema i implementacija aktivnosti treba da budu odvojene u skladu sa sljedećom tabelom:

Prvi mjesec: 5 kulturnih dešavanja

Drugi mjesec: 4 kulturna dešavanja

Treći mjesec: 5 kulturnih dešavanja

Mjesec	Aktivnost	Lokacija	Implementator Vodeća NVO i Partner
	Priprema programa, dogovaranje nastupa sa izvođačima Izrada i štampanje reklamnih materijala Promocija ljetnjeg programa u Gornjoj Lastvi		KZU Napredak
Mjesec 1	Promocija knjige Jedna izložba Tri koncerta (klape, ozbiljna muzika)	Ispred Doma Dom kulture Ispred crkve	KZU Napredak Klape
Mjesec 2	Tri koncerta (ozbiljna muzika, klape) Jedna izložba	Ispred Doma Dom kulture Ispred crkve	Klape Komorni sastavi, solisti KZU Napredak
Mjesec 3	Jedna izložba Četiri koncerta	Ispred Doma Dom kulture Ispred crkve	KZU Napredak Klape Komorni sastavi, solisti

D. METODOLOGIJA**Nivo uključenosti i aktivnosti partnera - drugih organizacija / institucija i razlozi iz kojih su uključeni partneri**

Turistička organizacija: Promocija i reklama događanja
Organizirani prevoz TV-GL kombibusom

Radio Tivat: Medijsko pokroviteljstvo

Foto kino klub Mladost: Priprema izložbi

Dodatne vrijednosti projekta (npr. inovativan pristup, promocija ravnopravnosti polova itd.)

Dodatni kvalitet i sadržaji kulturnoj i turističkoj ponudi Tivta

Ako predloženi projekat predstavlja nastavak postojećih aktivnosti, opisati na koji način se on temelji na do sada postignutim rezultatima

KZU Napredak kroz svoje dugogodišnje djelovanje organizirao je brojne kulturne manifestacije. U njima su sudjelovali brojni lokalni i inozemni umjetnici. Manifestacije su uvijek bile dobro posjećene i medijski popraćene. Ove su manifestacije uvijek bile dobro posjećene i od turista iz Tivta i šireg regiona. Lastovska fešta je u svim turističkim propektima prrdstavljena kao dio kulturno turističke ponude Tivta. Predloženi program u ovom projektu bi se izravno naslonio na već stečeni imidž Gornje Lastve kao mjesta u kojem se objedinjuju tradicija, kultura i turizam.

E. OČEKIVANI REZULTATI

Navedite mjerljive očekivane rezultate aktivnosti (rezultat)

Rezultat aktivnosti će biti

- Nove kulturne manifestacije tokom sezone
- Bolja turistička ponuda
- Bolje iskorišten rad Doma kulture tokom ljeta koji se financira iz programa javnih radova
-

Na koji način će projekat unaprijediti položaj ciljnih grupa - kvalitativni i kvantitativni indikatori (uticaj)

Na koji način će se koristiti/prenositi javnosti, rezultati aktivnosti?

Radio Tivat kao medijski pokrovitelj
Drugi pisani i elektronski mediji će pratiti manifestacije
Putem web stranice KZU Napredak

F. MONITORING I EVALUACIJA

Koji metod ocjenjivanja/strategiju ćete koristiti za praćenje i mjerenje rezultata (na primer: upitnici, intervjui, pregledi, fokusne grupe, reakcije zajednice itd.)

U Domu kulture će biti postavljen knjiga utisaka kako bi gosti mogli izraziti svoj stav o događanjima

Na koji način ćete uključiti korisnike u praćenje i procjenu uspješnosti realizacije projekta?

H. VIŠESTRUKI EFEKTI I ODRŽIVOST

Opišite mogućnosti da pozitivna iskustva budu prenešena drugima. Opišite takođe višestruke efekte koje će proizvesti projekat

Finansijska održivost (na koji način će se financirati aktivnosti nakon završetka projekta, ukoliko priroda projekta zahtijeva)

Kulturne manifestacije će dovesti više gostiju u Gornju Lastvu što će omogućiti boji rad gostionice u Domu kulture. Sredstva ostvarena na ovaj način moći će se uložiti u nove kulturne manifestacije i u održavanje javnih prostora sela.

G. ISKUSTVO U PRETHODNIM PROJEKTIMA

Da li je projekat za koji se traže sredstva novi ili se organizacija koja konkuriše bavi tim aktivnostima od ranije?

KZU Napredak se od osnivanja bavi kulturnim manifestacijama. N početku su nabrojane neke od njih.

Ciljevi i lokacije prethodnih projekata, uloga vaše organizacije u projektima (lider/partner) iznos budžeta i donatori

Izložbe

"Lastovljani u Bokeljskoj mornarici"

"Pečati Lastve"

"Općina Lastovska"

"Kuća prosvjete i kulture"

"Konavle-kulturni krajolik i arhitektura"

"Pčela, čovjek, med i vosak u tradicijskoj kulturi Dalmacije"

Izlžba ulja na platnu "Likovna kolonija Gornja Lastva

Izložbe Foto kino kluba "Mladost"

Izložbe su bile postavljene u Kanonici i u Domu kulture "Ilija Marković"

KZU Napredak je bio lider u svim projektima.

Financirane su uglavnom sredstvima dobivanim na Konkurima opštine Tivat, a sav organizacioni rad bio je volonterski

Koncerti

Mandolinski orkestar Sanctus Domnio Split

Održan u Župnoj crkvi u Gornjoj Lastvi

KZU Napredak i Matica Hrvatska Split zajednička organizacija i financiranje

Klapa "Otok" Dubrovnik

Dom kulture "Gracija Petković"

KZU Napredak i Županija Dubrovačko neretvanska

Klapa "Ploče" Ploče

Ispred crkve u Gornjoj Lastvi

KZU Napredak i Gospodarska komora Hrvatske, organizacija i financiranje

Klapa "Pasika" Omiš

Domaće klape

KZU Napredak, organizacija i financiranje

Kulturne manifestacije

Lastovska Fešta

Večer u mlinu

Organizacija: KZU Napredak, financiranje iz sredstava dobivenih na Konkursu Opštine Tivat

Likovna kolonija

Organizacija: KZU Napredak i Udruženje likovnih umetnika Tivta,
Financiranje iz sredstava dobivenih na Konkursu Opštine Tivat

Naučni skupovi i radionice

Arhitektonske studentske radionice Gornja Lastva 2002 – 2007

Organizacija i financiranje: KZU Napredak, Cetinjski Bijenale, Ecole d'Architecture Paris Val de Seine

Nematerijalna kulturna baština Hrvatskog življa u Boki Kotorskoj - Etnografska istraživanja

KZU Napredak i Filozofski fakultet Zagreb – Odsjek za etnologiju

Financiranje: Veleposlanstvo Republike Hrvatske, Filozofsk fakultet ZG

Izdavačka djelatnost

"Arhivska građa Boke Kotorske" Don Ivo Stjepčević – reprint izdanje

KZU Napredak, Gospodarska komora RH, Izdavačka kuća Gospa od Škrpjela Perast

"Gornja Lastva između sjećanja i sadašnjosti" – sinteza radova arhitektonskih radionica Gornja Lastva 2002-2007

Ministarstvo kulture CG, KZU Napredak

"90. godina kontinuiranog rada kulturno prosvjetnih društava u Gornjoj Lastvi" – Anđelko Stjepčević

Izdavač: KZU Napredak

Financije: Opština Tivat

Kontakt osobe koje mogu pružiti detaljnije informacije i preporuke o vašoj organizaciji

Milena Radojević, Centar za kulturu Tivat

Neven Staničić, Centar za kulturu Tivat

Ljuban Popadić, Udruženje likovnih umjetnika Tivta

Bernarda Moškov, Turistička organizacija tivat

Navedite imena i kvalifikacije ključnih učesnika medju zaposlenima/volonterima zaduženim za realizaciju ovog projekta.

Marija Nikolić

Zoran Nikolić

Anton Marković

Anđelko Stjepčević

Kiko Tomičić

I. BUDŽET

Svaku stavku u budžetu potrebno je detaljno opisati. Na primjer, ukoliko se traži plata za koordinatora projekta, treba navesti koliki dio radnog vremena će biti plaćen (puno radno vrijeme, 1/2, 1/3). Direktni troškovi projekta, tj. troškovi aktivnosti treba da budu precizno dati po stavkama i uskladjeni sa opisom aktivnosti

Stavka	Naziv jed. mjere	Broj jed. mj.	Cijena	Ukupan iznos	Iznos tražen od Opštine	Iznos obezbijedjen iz drugih izvora
Troškovi plata i honorara	1. Pomoćni radnik za uređenje prostora za koncerte (prenos i montaža stolica, osvjetljenje, ...)	2 osobe x 14 dana/predstava	25 € osoba dan	700,00	700,00	
	2. Zaposleni u gostioni	2 osobe x 3 meseca	573,40 x 2 x 3 mj	3 440,00	---	3 440,00 javni rad
Troškovi prostora i komunalija	Struja, voda, održavanje prostora	mjesec	700,00	2 100,00		KZU 2 100,00
Troškovi kancelarijskog materijala		mjesec	15,00	45,00		KZU 45,00
Troškovi opreme	Oprema gostione, izložbenog prostora,					KZU
Troškovi komunikacija (telefon, internet, pošta)	racun 1 mobitel 3 mjeseca	račun/mjesec	50,00	150		KZU 150,00
Troškovi kopiranja i štampe	plakati 30 kom/predstava	plakat	0,50			

		30 kom x 14 predstava		210,00	210,00	
Putni troškovi	Dolazak klape ili mzičkog sastava iz hrvatske. Prosječno 10 osoba u jednom sastavu. Putni trošak za jedan kombi ili 3 automobila	3 klape ili mzičke grupe	550,00	1650,00	1650,00	
Putni Troškovi	Dolazak klapa iz Boke	7 klapa ili grupa muzičara	60,00	420,00	420,00	
Direktni troškovi projekta (troškovi aktivnosti)	Smještaj i ishrana za gostujuće klape ili mzičke grupe, 3 grupe x 10 osoba = 30 osoba, dvokrevetne sobe	1 dvokrevetna soba 35 €	15,00	525,00	525,00	
	Honorar za nastup	3 klape	450,00	1350,00	1350,00	
Ostali troškovi (opisati)	Kombi za prevoz posjetioca iz Tivta u Gornju Lastvu, 3 vožnje po prdstavi	1x 14 x 3	90,00	1260,00	1260,00	1260,00
Troškovi evaluacije						
UKUPNO					6 115,00	6 995,00

***svaku stavku budžeta treba razložiti u kolonama jedinica mjere i broj mjernih jedinica shodno budžetu projekta (kao u primjeru prikazanom u stavkama 1-7)**

Doprinos (učešće) aplikanta u budžetu projekta	
Materijalno učešće (opišite)	Prostor Rad članova Udruženja na organizaciji i održavanju događaja prevoz posjetioca Ukupno 6 995 EUR
Novčano učešće	3555,00

Doprinos drugih donatora (navesti sve izvore i iznose očekivanih sredstava)	
Donator	Iznos
1.	EUR
2.	EUR
Ukupno	EUR

Ukupni iznos koji se traži od Opštine Tivat	EUR ... 6115,00
--	------------------------

Ukupni iznos sredstva potrebnih za realizaciju projekta	EUR ... 6115,00
--	------------------------

 Zoran Nikolic, predsjednik
 (IME,PREZIME, I POTPIS OVLAŠĆENOG LICA NVO)

Tivat 24.02.2012. godine