



IZVJEŠTAJ O RADU J.U. CENTAR ZA KULTURU TIVAT ZA 2017.g.

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

SADRŽAJ

-OPŠTI DIO IZVJEŠTAJA	3
-OPIS POSTOJEĆEG STANJA	4
-TEHNIČKA OPREMLJENOST	5
-PROGRAMSKE AKTIVNOSTI USTANOVE	6
-POZORIŠNA DJELATNOST	6
-KNJIŽEVNI PROGRAMI, NARODNA BIBLIOTEKA I ČITAONICA	7
-MUZIČKI PROGRAM	7
-MUZEJSKO-GALERIJSKI PROGRAM	8
-FILMSKI PROGRAM	8
-FESTIVAL PURGATORIJE	9
-UKUPAN PROGRAM	9
-FINANSIJSKI POKAZATELJI CENTRA ZA KULTURU ZA 2017.g.	10

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

Na osnovu Odluke o organizovanju JU Centar za kulturu Tivat ("Sl.list RCG- opštinski propisi" , br.06/96, "Sl.list CG-opštinski propisi", br.34/08) Javna ustanova Centar za kulturu Tivat, osnovana je kao glavni nosilac kulturnih dešavanja u Tivtu. Svoj rad primjenjuje i bazira na : Zakonu o kulturi(" Sl. list CG br.49/08, 16/11, 40/11, 38/12) , Zakonu o pozorišnoj djelatnosti(" Sl. list RCG" br. 60/01 i " Sl. list CG" br.75/10,40/11), Zakonu o bibliotečkoj djelatnosti ("Sl. list CG ", br. 49/10, 40/11),te do osnivanja JU Muzej i galerija Tivat i na Zakon o muzejskoj djelatnosti ("Sl. list CG" br. 49/10, 40/11), Nacionalnom programu razvoja kulture, Programu razvoja kulture Opštine Tivat od 2015. do 2020.g, Statutu JU (Sl.list CG-opštinski propisi, br. 30/16).

Odlukom SO Tivat, JUCentar za kulturu Tivat (u daljem tekstu Centar) posluje kao potrošačka jedinica budžeta Opštine, dok programsku i organizacionu politiku, shodno Zakonu i Statutu JU vode direktor, umjetnički direktor i Savjet ustanove.

Djelatnosti Ustanove prate se kroz rad radnih jedinica: Narodne biblioteke i čitaonice, Muzejske i galerijsko izlagačke djelatnosti, Organizacije i produkcije scensko-muzičkih djelatnosti (drama, opera, balet), Izdavačke djelatnosti, prikazivanje i proizvodnju (produkciju) filmova, zaštite kulturnih dobara, te posebno saradnju sa amaterskim društvima, NVO sektorom, saradnju sa školama i vrtićima sa područja opštine Tivat.

Muzej i galerija Tivat izdvojena je iz JU Centar za kulturu Tivat kao samostalna Ustanova, Odlukom o osnivanju JU Muzej i galerija Tivat ("Sl.list CG-opštinski propisi" , br.48/2017, od 24.11.2017. godine).

U toku 2017. godine Savjet je održao 8 sjednica.

Tokom 2017. Savjet je radio u sastavu: predsjednica Ana Ivanović, članovi Mato Marović, Bojana Balšić, Katarina Rot i Bojana Jelovac (umjesto Jelene Bujišić koja je podnijela ostavku zbog konflikta interesa).

OPIS POSTOJEĆEG STANJA

U stalnom radnom odnosu u J.U. Centar za kulturu Tivat zaposleno je 13 radnika. Shodno potrebama, Centar, čija sistematizacija radnih poslova i zadataka predviđa 23 radna mjesta, povremeno zapošljavao dio stručnog kadra: arheologa, ist. umjetnosti, etnologa, informatičara, prevodioca, pravnika i sl.

Tokom 2017. godine po ugovoru u Centru su radili: istoričar umjetnosti 1 izvršilac, etnolog 1 izvršilac, pravnik 1 izvršilac i animator/organizator programa 1 izvršilac.

U ljetnjem periodu i tokom trajanja Festivala Mediteranskog teatra „Purgatorija“, na određeno vrijeme angažuje se i 10-tak scenskih radnika, vozača, hostesa i sl.

Koeficijenti zaposlenih usaglašeni su sa Opštim i Granskim kolektivnim ugovorom, koji definišu zarade zaposlenih.

Prosječne zarade sa startnim dijelom primanja, koji uključuje naknade za regres za godišnji odmor iznose:

Stručna sprema	Broj zaposlenih	Prosječna neto zarada
VSS	4	781,96
VŠS	3	451,50
VKV	2	432,29
SSS	4	319,29

Plate sledećih radnih mjesta: poslovni sekretar 1, organizator tehničkih poslova 1, vozač 1, uvećane su za 10 procenata zbog obavljanja dodatnih poslova, redom: blagajnika, scenskih dekoratera 2.

TEHNIČKA OPREMLJENOST TONSKA OPREMA

Rb	Opis	Marka	Komada
01.	Miksete	soundcraft kl	1
		dinacord powermate 1000	2
		presonus	1
02.	Pojačalo	crown ce 2000	2
03.	Zvučnici	dinacord	4
		eaw	4
04.	Mikrofoni	akg c 1000	4
		shure sm 58	10
		bezični mic akg sr 40	2
05.	CD PLAYER	numark cdn 22	1
		reloop	1
06.	Dibox	Clark teh	3
07.	Efekat proc	lexicon mpx 100	1
08.	Zvučnici	Coda audio – model tilow	2
09.	Zvučnici	Coda audio – model tiray	10

SVJETLOSNA OPREMA

Rb	Opis	Marka	Komada
01.	Reflector	Pc2000 w	40
		Pc 1000 w	5
		Fresnel 1000w	5
		Ciklorama 1000 w	6
		Par 64 1000 w	4
		Prateći	2
02.	Dimerski kanali	2000 w	70
03.	Mikseta	ADB	2
04.	Platno za projekciju 2.5x 3m		1
05.	projektor	benq	1
06.	Dimer 12 kanala	2000 w	3
07.	Spliter		1

VOZNI PARK

rb	opis	Marka	Godište
01.	Automobil	Dacia Lodgy	2012.

Tehnička opremljenost Centra, zadovoljava osnovne standarde za izvođenje većine kulturno umjetničkih programa. Opremanje i redovno godišnje održavanje objekata u Cetru se praktikuje od 1996. g, a kako se radi o stalnoj djelatnosti i realnim potrebama prouzrokovanim rabljenjem i amortizacijom opreme, čiji djelovi (veći dio svjetlosnog parka, npr.) datiraju još iz osamdesetih godina prošlog vijekagotovo svake godine računa se na kupovinu novih sredstava i opreme.

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA
85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

PROGRAMSKE AKTIVNOSTI USTANOVE

POZORIŠNA DJELATNOST

U pozorišnoj produkciji Centra za kulturu Tivat, u toku 2017. godine realizovane su četiri predstave:

GORSKA DRAMA, autorski projekat Obrada Nenezića, kao drama inspirisana legendom o nesrećnoj ljubavi Jelene Savojske u čijoj podjeli su nastupili; Maja Stojanović, Jovan Dabović, Aleksandar Radulović, Pavle Popović, Filip Đuretić, Marija Maša Labudović, Omar Barjampahić, Petar Novaković, Gorana Marković i Vukan Pejović. Pored matične scene u Tivtu, gdje je igrana 4 puta, Gorska Drama doživjela je i svoju novosadsku premijeru.

JAMI DISTRIKT, dokumentarna pozorišna predstava o najstarijoj naciji na svijetu, kao korprodukcijski projekat Centra za kulturu Tivat, Bitef teatra Beograd, Festivala MAZSK Segedin i Think tank studija Novi Sad u režiji Kokana Mladenovića. U predstavi glume: Isidora Smijonović, Jelena Graovac i Nina Nešković, a nastupa i grupa Vroom. Predstava je do sastavljanja ovog Izvještaja izvedena 36 puta u 8 država, na 6 međunarodnih festivala i dobila je 9 nagrada. (Od Grand prix-a za najbolju predstavu u cjelini, za najbolju režiju i najbolju glumu.) Pored Tivta igrana je u: Zagrebu, Beogradu, Novom Sadu, Skoplju, Sarajevu, Segedinu, Subotici, Somboru, Kopru, Ohridu, Vranju, Banja Luci itd. Predstava je selektovana i za takmičarsku konkurenciju Sterijinog pozorja 2018. godine.

MAGBET, plesna predstava u korprodukciji sa Bitef dance konpany Beograd, po motivima drame V. Šekspira, a u koreografiji Miloša Isailovića. U predstavi igraju: Miloš Isailović, Anja Ignjatović Zagorac, Dejan Kolarov, Nataša Gvozdenović, Ivana Savić Jacić, Tamara Pjević i Branko Mitrović. Do sada je doživjela 8 izvođenja, a pored Tivta, vidjeli su je u Beogradu, Užicu, Subotici, Novom Sadu...

MALO O DUŠI, autorski projekat Varje Đukić, na osnovama pjesama Poljske nobelovke Vislave Šimborske, u kojoj pored autorice nastupaju i Nina Perović, kao autorka muzike i Ana Rašović, solista na violini. Predstava je izvedena 4 puta; u Tivtu, Beogradu, Kotoru i Podgorici.

Pored aktuelnih premijernih, tokom godine igrane su i predstave Centra nastale u proteklom periodu: TRE SORELLE, ukupno 15 puta; Tivat, Podgorica, Nikšić, B. Polje, Kolašin, N. Sad, Beograd, Split. KOŠTANA, 4 izvođenja; Novi Sad, PENELOPIJADA, 4 izvođenja; Tivat, Beograd, Bar. HASANAGINICA, 4 izvođenja; Tivat-Purgatorije. FILOMENA MARTURANO; 2 izvođenja Tivat-Purgatorije. Dječija predstava PAZI ZEBRU GAZI, 2 izvođenja; Tivat, Bar.

Četiri premijere i deset predstava na „redovnom“ repertoaru, Centra sa ukupno 83 izvođenja tokom godišnjeg izvještajnog perioda, rezultat je vrijedan pažnje bilo kojeg profesionalnog pozorišta na području bivše Jugoslavije i teško će biti prevaziđen u skorije vrijeme.

Pored 9 predstava takmičarskog dijela Purgatorija, o čemu predstoji detaljniji pregled u posebnom dijelu Izvještaja, publika u Tivtu je tokom 2017. godine imala priliku da pogleda još 17 predstava; CNP Podgorica, Gradsko pozorište Podgorica, Atelje 212 Beograd, UK Vuk S. Karadžić Beograd, Zetski Dom Cetinje, Barski ljetopis Bar, Zvezdara Teatar Beograd, Bitef Teatar Beograd, Beogradska Nova Scena Beograd, Pozorište na Terazijama Beograd, Narodno pozorište Beograd, CK Kotor, CK Kolašin, Beoart Beograd, Novi Zeland... itd. Takođe, odigrano je i 15 dječijih predstava.

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

KNJIŽEVNI PROGRAMI, NARODNA BIBLIOTEKA I ČITAONICA

Pored redovnih djelatnosti na poslovima rada sa strankama, izdavanja bibliotečkih jedinica, među kojima su posebno izdvojeni fondovi knjiga i priprućnika za studente Meiteranskog fakulteta za poslovne studije i odjeljak Matice crnogorske, u biblioteci su nabavljena nova izdanja od ukupno 549 naslova, za djecu i odrasle. Po važećim propisima obrađene su i knjige koje je biblioteka dobila na poklon. Od ukupnog fonda 15358 tomova, tokom godine na korišćenje je izdavano oko 3000 naslova. Trenutno biblioteka broji 100 aktivnih članova.

Tokom godine posredstvom Centra za kulturu organizovano je 17 književnih večeri, među kojima suposebno zapažene dvije posvećene monografijama glumaca Dragana Nikolića i Đuze Stojiljkovića, kao i reprintu izdanja „Boka Kotorska“ don Nika Lukovića. Čitalakoj publici predstavili suse i: Crnogorski međunarodni institut za štampu, sa izdanjem „Herojski narod, priče iz Crne Gore“, autora Henrika Angela, Andrija Terzić, Ivica Hausmajster, Ivana Dimić, Radmilo Tadić, Milivoj Slaby, Milena Kraljević i drugi.

Izdavačka djelatnost Centra, obuhvatila je dva nova izdanja, knjigu poezije Andrije Petkovića, „Koračanja“ i „Bokešku pjatancu“ Maša Čekića.

MUZIČKI PROGRAM

Uz već višegodišnje programe „Harmonika festa“ 26.-28. maj(170 učesnika iz osam zemanja, na kojem je nastupio i jedan od najpoznatijih harmonikaša današnjice Jurij Šiškin) i „International Young Guitar Competition“ (Takmičarskog festivala klasične gitare) 29.-31. maj, sa preko 100 učesnika, muzički program Centra obogaćen je sa dvije nove manifestacije: „**Made in New York jazz festival Montenegro 2017**, 19. jun, na kojem je nasupilo 15 prestižnih muzičara Amerike i okruženja, od kojih izdvajamo: Mike Stern, Yaacov Mayman, Jerome Jennings, Alex Blake, Sharon Clark, Wayne Escoffery, Joao Barradas, Vladimir Maraš, Vasil Hadžimanov, Vladimir Krnetić, Milorad Šule Jovović, Ivan Aleksijević... i **Muzičkim promenadama na Pinama**, 19. -21. jun, uz učlešće Crnogorskog revijskog orkestra, Sinfonijskog orkestra Crne Gore, GPD-a Tivat i 4 tenora iz Hrvatske. Kraj maja mjeseca i jun, uz međunarodni dan muzike, na taj način su postali planiranim danima muzičkih dešavanja u Tivtu, za koje opravdano možemo očekivati da izrastu u „prepoznatljivost“, pa i odgovarajući brend.

Pored navedenog koncertnu sezonu Centra (31 događaj) posebno su obilježili: Novembarski koncert Sinfonijskog orkestra Crne Gore, koncert „Kola“, nacionalnog fokalnog ansambla Srbije, mjuzikl „Mister Dolar“ Pozorišta na Terazijama, „Božićni koncert“ GPD Tivat i brojni nastupi domaćih klapa i muzičara tivatske klasične i klapske scene (B. Matijević, N. Klakor, Vazda mladi, klapa Jadran i sl.)

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

MUZEJSKO - GALERIJSKI PROGRAM

„Noć muzeja“ kao tradicionalno najznačajniju izlagačku manifestaciju obilježile su izložbe: „**Gvozdeno doba-doba Ilira**“ na području Crne Gore; autora mr Predraga Lutovca, arheologa, mr Magdalene Radunović, konzervatorke savjetnice, mr Lidije Ljesar konzervatorke savjetnice i Dušice Kovačević, konzervatorke savjetnice, **Arheološki lokaliteti na području Opštine Tivat**, u saradnji sa Sekretarijatom za kulturu i društvene djelatnosti, kordinatora mr Dubravke Nikčević i autora; mr Vilme Kovačević arheološkinje, Dušice Kovačević, konzervatorke savjetnice, Dragana Rajčevića, saradnika na poslovima terenskog vodiča i foto dokumentacije i „**Stradioti**“ autora Nevena Staničića. Sve tri izložbe popraćene su odgovarajućim katalogima.

Galerijski program bio je popunjen autorskim izlozbama: Nusreta i Hasana Čoplana (Turska), Jelene Pavičević, Sanje Matijević, Aleksandra Popovića, Lea Đokaja, Marije Tošković, Vladimira Jovičevića, Monike Marku, Mile Moškov, Ive i Ljubomira Stanišića, YuYa Matsuo (Japan), Zorana Nikolića, Jadranke Terzić, Borisa Dragojevića. Grupne izložbe su i ove godine ostvarili tivatski fotografi, „Okom Tivćana“ i žene, „Umjetničke vještine i kreativnost Tivćanki“. Ukupno 24 izložbe.

FILMSKI PROGRAM

Nakon montaže opreme (projektor, platna i zvučnika) na redovnom programu Centra tokom 2017. godine ponovo je saživo i filmski program. Ukupno je prikazano 295 filmova, od čega 64 crtana, za namlađe posjetioce. Upriličene su i najsavremenije 3D projekcije.

Od selektovanih programa realizovani su „Dani Turskog filma“ 5.-10. april, „Dani Evropskog filma“ 8.-17. septembar, kada su prikazani filmovi kinematografija: Italije, Danske, Njemačke, Kipra, Holandije, Portugala, Mađarske, Slovačke, Švedske i Francuske, kao i „Filmsko veče“ u saradnji sa Crnogorskom kinotekom posvećeno Krstu Škanati, preminulom velikanu Jugoslovnskog dokumentarnog filma, rođenom tivćaninu.

U produkciji je i dalje, dokumentarni film, Vladimira Perovića, „Ognjilo“, koji u saradnji sa Ministarstvom kulture, snimamo na trasi izgradnje dalekovoda Elektrodistribucije Crne Gore, očekujući njegovu konačnu realizaciju kao poslednju klapu filma.

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

FESTIVAL MEDITERANSKOG TEATRA „PURGATORIJE“ 2017.

12-ti Festival mediteranskog teatra „Purgatorije“ 2017. g. zvanično je otvoren 22 juna, mjuziklom „Mister Dolar“, pozorišta na Terazijama, a završen 31. avgusta, dodjelom nagrada i priznanja, uz baletsku predstavu Narodnog pozorišta iz Beograda „Ko to tamo peva“. Pored 9 takmičarskih predstava, Festival je obuhvatio i 54 prateća programa: 28 pozorišnih predstava za djecu i odrasle, 9 muzičkih programa, 5 književnih, 6 likovnih i 6 ostalih vrsta (balet, film itd.) Za trajanja Purgatorija realizovane su i dvije premijere, Centra za kulturu Tivat, „Gorska drama“, kao autorski projekat Obrada Nenezića i plesna predstava „Magbet“ u koprodukciji sa Bitef dance company, iz Beograda.

U takmičarskom dijelu programa nasupili su: Beogradsko dramsko pozorište, Beograd sa predstavom **Berlinski zid**, Narodno pozorište Beograd, sa predstavom **Ivanov**, CZK Tivat i Bitef, Beograd sa predstavama **Magbeti** **Jami distrikt**, Beoart 2015, Beograd, sa predstavom **U agoniji**, Opera&theatre Madlenianum, **Tvoja ruka u mojoj ruci**, gradsko pozorište Podgorica, **Čuvari tvog poštenja**, Šabačko pozorište Šabac, sa predstavom **Perikle**, Jugoslovensko dramsko Beograd, sa predstavom **Tako je**, ako vam se tako čini.

Žiri u sastavu; Mani Gotovac teatrolog, Tanja Bošković glumica i Zoran Živković producent nagradio je: kao najbolju predstavu u cjelini **Čuvare tvog poštenja**, Gradskog pozorišta, Podgorica, za najbolje glumačko ostvarenje **Jelisavetu Seku Sablić**, za ulogu Frole u predstavi Tako je...JDP, Beograd, za glumačku bravuru **Dubravku Drakić**, za ulogu profesorice muzičkog vaspitanja u predstavi Čuvari tvog poštenja Gradskog pozorišta Podgorica i specijalnom nagradom predstavu **Magbet**, CZK Tivat i Bitef teatra Beograd.

Posebna vrijednost ovogodišnjih, ali i Purgatorija uopšte je takozvani redovni repertoar predstava Centra za kulturu Tivat, koji se igra na otvorenim scenama tokom avgusta mjeseca i zavrjeđuje veliku pažnju javnosti, turista i ljubitelja pozorišta iz cijele regije tako da se npr. predstave PENELOPIJADA, FILOMENA MATRURANO, HASANAGINICA i najsvežija TRE SORELE, igraju godinama unazad „na kartu više“ uz nesmanjeno interesovanje publike.

Tokom Purgatorija izdato je 11000 karata, evidentirano preko 18000 posjetilaca i oko 1500 učesnika programa.

UKUPAN PROGRAM u 2016.g.

Rb	OPIS	Broj programa u 2016.	Broj programa u 2017.		
			u Tivtu	gostovanja	ukupno
01.	Pozorišni program	73	56	52	108
02.	Filmski program	10	295	/	295
03.	Književni program	19	17	/	17
04.	Muzejsko –galerijski program	32	24	/	24
05.	Koncertni programi	36	31	/	31
06.	Sadržaji raznovstnog karaktera	/	45	/	45
	UKUPNO PROGRAMA	170	520		

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

Finansijski pokazatelji Centra za kulturu za 2017.g.

Ovi finansijski podaci preuzeti su iz finansijskog poslovanja sekretarijata za finansije i ekonomski razvoj koji Odlukom SO Tivat vodi finansije Centra za kulturu Tivat kao posebne potrošačke jedinice.

RASHODI CENTRA ZA KULTURU TIVAT

Rb	OPIS	2016 Iznos / eur	2017 Iznos / eur
01.	Bruto zarade stalno zaposlenih radnika, sezonskih radnika, nakadan članovima savjeta i ostale zakonske obaveze poslodavca prema radnicima	222.853,58	246.859,04
02.	Kancelarijski materijal	920,29	772,40
03.	Rashodi za energiju	20.279,11	16.579,32
04.	Rashodi za gorivo i grijanje	3.617,61	4.584,74
05.	Komunikacione usluge	5.844,05	5.949,12
06.	Službena putovanja	2.549,06	3.039,34
07.	Programi likovno galerijsko izdavačka djelatnost – otkup eksponata, pozorišna djelatnost, muzički program, promocije, stručne publikacije, Festival Purgatorije, nabavka knjižnog fonda, književni program	293.052,93	325.480,79
08.	Nova pozorišna predstava	71.974,52	44.029,43
09.	Obezbjedenje objekta za sve korisnike zgrade Centra za kulturu	12.272,01	14.076,63
10.	Tekuće održavanje objekata Centra za kulturu	19.997,52	18.763,65
11.	Komunalne naknade	7.174,88	6.457,74
12.	Obaveze iz prethodnog perioda	78.935,93	0,00
	UKUPNO	739.471,49	686.592,20

PRIHODI CENTRA ZA KULTURU Tivat

Rb	OPIS	2016 Iznos / eur	2017 Iznos / eur
01.	Donacije Centru za kulturu - Tivat	70.690,00	0,00
02.	Ostvareni prihodi Centra za kulturu - Tivat	70.982,33	74.527,64
03.	Ostala sredstva izdvojena iz tekućeg budžeta opštine Tivat	597.799,16	612.064,56
	UKUPNO	739.471,49	686.592,20

direktor
Neyen Staničić

direktor
Neyen Staničić

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT

Savjet

Broj: 354-18

Tivat: 01.06.2018.godine

Savjet JU Centar za kulturu na 14. sjednici Savjeta održanoj 01. juna 2018. godine, jednoglasno je donio

ODLUKU

Usvaja se Izvještaj o radu JU Centar za kulturu Tivat
za 2017. godinu.

Predsjednica Savjeta

Ana Ivanović

A circular official stamp of the "JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT" is positioned to the left of a handwritten signature in blue ink. The signature appears to read "Ana Ivanović".