

Primljeno:	06-06-2019			
Organ.jed.	Klasif.znak	Red.br.	Prilog	Vrijednost
0302	032	131/12		

CENTAR ZA KULTURU
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ
Br 377-19
Bp 05.06. 2019. god.
TIVAT - TIVAT год.



IZVJEŠTAJ O RADU JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT ZA 2018.g.

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me, www.czktivat.me

SADRŽAJ

-OPŠTI DIO IZVJEŠTAJA	3
-TEHNIČKA OPREMLJENOST I USLOVI POSLOVANJA	4
-ORGANIZACIJA PROGRAMA	5
-POZORIŠNA DJELATNOST	5
-MUZIČKI PROGRAM	7
-BIBLIOTEČKO-KNJIŽEVNI PROGRAM	7
-FILMSKI PROGRAM	8
-UKUPAN PROGRAM	8
-FINANSIJSKI POKAZATELJI CENTRA ZA KULTURU ZA 2018.g.	9

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,

uprava - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,

e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

OPŠTI DIO

Djelatnosti Centra za kulturu Tivat realizuju se u skladu sa: Zakonom o kulturi (Sl.list , CG br 49/08,16/11,40/11,38/12), Zakonom o pozorišnoj djelatnosti («Sl.list RCG,br60/01, sl.list CG br75/10,40/11»), Zakonom o bibliotečkoj djelatnosti («Sl.list CG, br 49/10,40/11 »), Nacionalnim programom razvoja kulture Crne Gore, Programom razvoja kulture Opštine Tivat od 2015. do 2020. godine. Odlukom o organizovanju JU CZK Tivat, SO Tivat, («Službeni list Crne Gore - opštinski propisi» br. 29/18 JU Centar za kulturu Tivat osnovan je kao profesionalna JU koja obavlja poslove od javnog interesa u djelatnostima: Produkcije, organizacije i izvođenja programa iz svih oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva (pozorišne djelatnosti, književnosti, muzičko- scenske, filmske i drugih audio vizuelnih djelatnosti, likovnog stvaralaštva, izdavačke i bibliotečke djelatnosti, izdavanja knjiga i druge stručne literature, te publikacija iz oblasti kulture); organizacije kulturno-umjetničkih manifestacija i festivala; unapređenje amaterskog kulturno-umjetničkog stvaralaštva; saradnje sa drugim ustanovama kulture; saradnje sa nezavisnim institucijama kulture, nevladinim organizacijama i udruženjima iz oblasti kulture; kao i drugih poslova koje Osnivač stavi u nadležnost Centru. Osim navedenog, Centar u skladu sa predhodno ugovorenim uslovima može da pruža i usluge svim potencijalnim korisnicima objekata i tehničkih kapaciteta Centra.

Centar za kulturu Tivat posluje kao potrošačka jedinica Budžeta, dok programsku i organizacionu politiku ove JU po osnovama Zakona i Statuta vode Savjet JU i Direktor Centra.

U toku 2018. godine, Savjet Centra održao je 6 sjednica.

Tokom 2018. Centar je zaključno sa Aprilom mjesecom zapošljavao 17 radnika u stalnom radnom odnosu, (nakon izdvajanja Galerije i Muzeja- 13), a tokom 2018.g. angažovano je i 5 radnika po ugovoru na određeni period, 4 pripravnika, te tokom ljetnje sezone i festivala „Purgatorije“ 15 sezonskih radnika, na poslovima hostesa i pomoćnim scenskim poslovima.

Prosječne zarade sa koeficijentima usaglašenim sa Opštim i Granskim kolektivnim ugovorom, koji uključuje i naknade za regres za godišnji odmor iznose:

Stručna sprema	Broj zaposlenih	Prosječna neto zarada
VSS	4	781,96
VŠS	3	451,50
VKV	2	432,29
SSS	4	319,29

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,

uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,

e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

TEHNIČKA OPREMLJENOST I USLOVI POSLOVANJA

Uz puno razumijevanje i saradnju sa organima lokalne uprave u Centru je tokom 2018. g. realizovano više prehodno započelih poslova.

Restauracija i opremanje objekta DTV Partizan, kao multimedijalne sale, koncertne i male scene Centra, maksimalnog kapaciteta do 220 sjedišta u koju je uloženo 485.734 eura irekonstrukcija Velike Sale objekta Gracija Petković, gdje je realizovana prva faza poslova u iznosu od 94.960 eurai raspisan tender i izabran izvođač za nastavak radova na ugradnji modernih sistema za grijanje i hlađenje, podizanje bezbjednosti protiv-požarnih standarda, izmjenu stolica u gledalištu, osavremenjavanju sistema svjetlosne tehnike, te prilagođavanju ulaza/ izlaza osobama sa invaliditetom, zašto je opredijeljeno nešto preko 360.000 eura. Tokom 2018. g napravljeni su i pomaci u realizaciji programa na osposobljvanju scena na otvorenom prostoru, mimo postojećih objekata, neophodnih za festivalske potrebe Centra u ljetnjim mjesecima, ali i potrebe drugih potencijalnih korisnika, pa je zajedničkim naporima Centra i Porto Montenegra u Sinhro Scenu u Porto Montenegro npr.uloženo 25.300, od čega Centar 9.600 eura.

Kompletiranje dodatnog ozvučenja za potrebe Ljetnje pozornice, obezbjeđivanje mobilnog platna i projektora za prikazivanje filmova na otvorenom prostoru, unapređivanje uslova za praćenje programa na Ljetnjoj pozornici i objektima Centra kao i **neophodna i urgentna kupovina koncertnog klavira**, ostali su za realizaciju u narednom periodu.

ORGANIZACIJA PROGRAMA

Rekonstrukcija i radovi na glavnim objektima Centra, završetak sale DTV i Velike sale CZK, bitno su uticali na koncepciju programa u prvoj polovini godine, kada je došlo do restrikcije, prije svega filmskog repertoara. Takođe u dijelu pozorišne produkcije poseban akcent je bio na manjim formama prilagođenim Maloj Sceni, a, zaključno sa junom, generalno, naglasak je bio na unapređenju muzičkog dijela programa Centra. Konačno u ovom periodu, od druge polovine maja do jula već nekoliko godina unazad se veoma uspješno realizuju međunarodni **Harmonika i Gitar Fest**, saživio je i Festival kamernih orkestara: **Mediterranske note**, što je zajedno sa **Muzičkim Promenadama**, činilo okosnicu ovog segmenta djelanosti Centra. Kao već provjerenom izvršnom producentu šest festivala koje opslužuje i servisira na svojim, ali i ambjentalnim scenama na području cijele opštine (popred pomenutih tu su još i **Purgatorije, Festival plesnog teatra, New York Monenegro Jazz Festival**) u Centru je tokom godine godine **realizovano i servisirano ukupno 457 programa, od čega 249 filmskih, 57 pozorišnih, od čega 10 za djecu, 39 muzičkih, 12 književnih sa nešto preko 100 usluga tehničke podrške; amaterskim društvima, NVO sektoru, školama, ustanovama i drugim čidbenicima lokalne samouprave.**

POZORIŠNA DJELATNOST

Dodatnim razumijevanjem organa lokalne samouprave: od Sekretarijata za kulturu i društvene djelatnosti, Sekretarijata za finasije, do Predsjednika Opštine, iako aktuelnim finansijskim planom za to nisu bila opredijeljena sredstva, krajem 2018. godine, u Centru je u koprodukciji sa Gradskim pozorištem iz Podgorice realizovana Planom i programom rada Centra planirana za 2018. g. produkcija predstave za djecu i odrasle **Mali Pirat**, po motivima romana Anta Staničića. Na taj način značajno je obogaćena pozorišna produkcija Centra u ovoj godini (realizovana je i plesna predstava **San ljetnje noći** u koprodukciji sa Bitef teatrom iz Beograda), a što je još važnije ostvaren je prošle godine najavljen repertoarski iskorak, ka temama, dijalektu i podneblju Boke i Mediterana koji su svojevremeno i proklamovani kao osnov interesa i postojanja ove vrste straralaštva pri Centru za kulturu u Tivtu.

Jami Distrikt, prošlogodišnja produkcija Centra u saradnji sa Bitef teatrom, ostvarila je rekordni broj nagrada na Sterijinom pozorju 2018, kao najvećoj smotri regionalnog pozorišnog stvaralaštva, čak 7, a ukupan broj nagrada za ovu predstavu koja je sada već odigrana preko 56 puta, na gostovanjima i festivalima širom Evrope; od Francuske do Rumunije je 31, što upućuje na mogućnost da tokom vremena postane najnagrađivanijom predstavom sa ovih prostora, ikada. Pored Jami Distrikta, u 2018. Nagradu je zavrijedila i **Penelopijada**, (glumica Dubravka Drakić) na Festivalu glumca u Nikšiću.

Predstave iz produkcije Centra za kulturu Tivat, tokom godine su ostvarile ukupno 32 gostovanja: **Jami Distrikt-17**(Sarajevo, Beograd, N.Sad, Skoplje, Bečej, Pljevlja, Bar, Arandjelovac, Zrenjanin, Aleksinac), **Magbet-4** (Beograd, Dubrovnik, N.Sad), **Malo o duši-3** (Beograd, Bijelo Polje, Podgorica), **Tre Sorele-2** (Tuzi, Bar), **San ljetnje noći-2** (Beograd), **Penelopijada-2** (Podgorica, Nikšić), **Mali Pirat-2** (Podgorica).

Pored ovih, na redovnom repertoaru Centra tokom godine, bile su i predstave: **Hasanaginica-3** i **Filomena Marturano-2** igranja u Tivtu na matičnoj sceni Atrijuma Buća, **San ljetnje noći-2**,

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me, www.czkativat.me

(premijerno u Tivtu), predstava za djecu i odrasle **Mali Pirat**, takođe 2 puta (premijerno u Tivtu) a **Pazi zebru gazi**, jednom.

Ostvarena statistika od 10 predstava na redovnom repertoaru i dvije godišnje premijere, sa ukupno 42 izvođenja i u ovoj godini svrstava Centar za kulturu Tivat među uspješnije profesionalne pozorišne kuće, na ovom području.

Tokom izvještajnog perioda u Centru je realizovano 27 gostujućih predstava, a od pozorišnih kuća i produkcija na tivatskim scenama predstavili su se: Pozorište na Terazijama BGD, Gavella ZG, Zvezdara teatar BGD, Bitef teatar BGD, Beogradsko Dramsko Pozorište, Festival Devet BGD, Narodno pozorište Sombor, Beoart, Narodno pozorište Beograd, Narodno pozorište Podgorica, Gradsko pozorište Podgorica, Zetski Dom Cetinje, GMR Baograd, Barski ljetopis, Okret BGD, Favi BGD, Kolašinsko pozorište, Hercegnovska pozorište, Teatar 303 Kotor, Akord teatar Nikšić i mnogi drugi.

13. FESTIVAL PURGATORIJE 2018.

U selekciji rediteljke Tanje Mandić Rigonot, Festival je okupio 9 takmičarskih predstava: **Korenšpodencija**- Zvezdara Teatar Beograd, **Kralj Rikard III**-Gavella Zagreb, **Kad bi Sombor bio Holivud**-NP Sombor, **Kralj Ibi**-Festival Devet Beograd, **Orkanski visovi**-Barski ljetopis/Zetski dom-Cetinje, **Ilijada**- SNG Ljubljana/Cankarjev Dom, **Crna kutija**-BDP Beograd, **Ekvinocijo**-CNP Podgorica i **Carstvo nebesko**- NP Beograd. Prema odluci žirija u sastavu; Ivica Kunčević, reditelj, Stevan Koprivica, dramski pisac i Dubravka Drakić, glumica, nagrađeni su: predstava **Kad bi Sombor bio Holivud**, glumci **Momčilo Otašević i Bojana Gregović Vejzović**, specijalna nagrada pripala je predstavi **Orkanski visovi**, a Plaketu Ivane Tomičić, koju Centar za kulturu Tivat dodjeljuje kao posebno priznanje dobila je **Redakcija Radio Tivta**.

Novost u programu Purgatorija 2018. godine bio je pilot projekat **Festivala plesnog teatra** u okviru kojeg je realizovano 6 prestava: **Magbet (2)**, **San ljetnje noći**, premijerno (2) predstava za najmlađe, **Pepeljuga** i kao događaj sezone u ovom umjetničkom žanru koji je uveliko prevazilazio okvire Purgatorija, gostovanje **Kibuc Dance Company** iz Izraela, na evropskoj turneji koje je pored Tivta obuhvatila London i Pariz.

U okviru ovog dijela Festivala organizovan je i samofinansirajući Seminar modernog plesa, sa polaznicima iz cijelog regiona. Mentori su bili: **Ashent Ataljans**, klasični balet; **Richel Viels**, savremena igra; **Mileva Maneva**, hip-hop; **David Stojanović**, joga.

Purgatorije 2018. U trajanju od 22. juna, do 31. Avgusta okupile su preko 1500 učesnika, na 57 programa, 11 scena širom opštine, za čije praćenje je izdato 9700 ulaznica, sa preko 20.000 posjetilaca.

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

MUZIČKI PROGRAM

Posljednjih par godina poseban akcenat programske politike Centra za kulturu Tivat, odnosi se na muzičko stvaralaštvo. Pored prakse servisiranja već ustaljenih muzičkih festivala: **Gitar festa (25.-27.maj)**, koji je okupio 100 polaznika iz 12 zemalja i koji će ostati upamćen po nastupu jednog od najpoznatijih klasičara gitare Manuela Barueccasa Kube; **Harmonike Festa (28.-30.maj)**, sa 200 aktivnih učesnika i nastupom Sergeja Osokina-Rusija; **New York Monetenegro Jazz Festivala (15.-16.jun)** i sve bogatije redovne koncertne djelatnosti (kraj maja i cio jun, već se prepoznaju mjesecom muzike u Tivtu), zajedno sa masovnim izdanjima **Muzičkih Promenada (17.-18.jun)** na šetalištu Pine, koje su ove godine pored domaćih orkestara niže i srednje Muzičke škole u Tivtu i GPD Tivat, okupile i Šlezinger orkestar Kragujevac, po dirigentskom palicom Vojkana Borisavljevića, Revijski prkestar Allegro Vivo, Radovan Papović i Akustic Electronics orkestar iz Skoplja, ustanovljen je i međunarodni **Festival kamernih orkestara: Mediteranske note (21.-28.jun)**, sa 16 učesnika u selekciji umjetničkog direktora festivala Ivana Vukčevića i 5 programskih koncerata, na kojima su nastupali kao solisti ili u kamernim sastavima, te uz poseban nastup sa Crnogorskom simfonijskim orkesrom, na Ljetnoj pozornici u Tivtu. Već u prvoj godini festival je zavrijedio potporu i podršku Ministarstva kulture CG, kao manifestacija od posebnog značaja.

U ukupnom zbiru muzički program realizovan je kroz 39 koncerata, a pored navedenih nastupali su još, klape Jadran (Tivat) i Kontra (Split) hor KIC Podgorica, Crnogorski simfonijski orkestar 2 nastupa, (Pozdrav iz Beča i tradicionalni Novembarski koncert), Glazbeno Prosvjetno Društvo Tivat, veći broj tivatskih muzičara, profesora i učenika, estradnih, rok i pop grupa.

BIBLIOTEČKO-KNJIŽEVNI PROGRAM

Redovni godišnji program Narodne biblioteke i čitaonice: obnova bibliotečkog fonda aktuelnim izdanjima beletristike, lektinom, naučnim i informatičkim publikacijama u skladu sa potrebama korisnika, računajući i studente Fakulteta za mediteranske poslovne studije, obogaćen je sa 565 novih naslova, od čega 135 u dječijem odjelu biblioteke što u ukupnom zbiru čini 15923 naslova, sa kojima biblioteka raspolaže. Od toga je tokom godine izdavano oko 3000 naslova. Trenutno biblioteka broji 124 aktivnih članova.

Ono što posebno karakteriše ovaj izvještajni period je djelovanje Literarne sekcije pri čitaonici, koju je u periodu od 6. marta do 8. maja vodila književnica i teoretičarka umjetnosti Barbara Delač. Takođe u prostorijama Biblioteke bila je aktivna i Škola stripa u periodu od 07.marta do 27. juna, sa 14 održanih sesija, za dvadesetak aktivnih polaznika.

Ovogodišnji program Narodne biblioteke i čitaonice, za manifestaciju „Noć knjige“, koji je rađen u saradnji sa Sekretarijatom za kulturu i društvene djelatnosti, zavrijedio je priznanje najboljeg u svojoj kategoriji.

Tokom godine realizovano je 12 promocija i književnih večeri, počev od memorijala **Antonu Staničiću**, književniku i piscu za djecu, zatim romana Četiri ludila **Miloša Latinovića**, Crnogoske teokratije **dr Radovana Radonjića**, Čuvarkuće udovice pisaca **Aleksandra Đuričića**, Ne gledaj preko ramena **Vesne Dedić**, Luzitanija **Dejana Atanackovića**, NIN-ova nagrada, Pozorišni Direr i drugi zapisi **Aleksandra Milosavljevića**, Monografija **Đuze Stojiljkovića**, Moja Istina **Slavka Kalezića**, Razgovori publiciste **Ranka Pavićevića** i Igrati svo život **Božidara Ivanovića**.

Izdavačka djelatnost: knjiga poezije **Svakodnevno kada mrem Dragana Popadića** u tiražu od 300 primjeraka i drugo izdanje **Bokeške pjatance Maša Čekića**.

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czkativat.me

FILMSKI PROGRAM

Pored uspostavljenog filmskog repertoara koji je već uspješno funkcionisao tokom protekle godine, (stvarajući i sve brojniju publiku koja se ponovo polako okreće bioskopu), a koji je u prvoj polovini godine djelimično bio poremećen predviđenim radovima na rekonstrukciji Velike sale Centra, realizovan je sa 248 projekcija, od čega 15 tematski posvećenih „Danima Evropskog filma“ (Crna Gora, Kipar, Slovenija, Grčka, Letonija, Rumunija, Estonija, Danska, Njemačka, Hrvatska, Holandija, Češka, Švedska, Slovačka, Srbija) i 60 projekcija crtanih filmova.

U produkciji Centra snimljen je dugometražni dokumentarni film **Kotorski misal**, autora Gojka Čelebića, posvećen do sada najstarijem poznatom rukopisu sa prostora Crne Gore iz 12. vijeka, koji se nalazi i čuva u Berlinu, i smatra se jednim od temelja zapadnoevropske civilizacije na ovim prostorima, čija je premijera održana 20. avgusta u Luštica Bay Risortu i koji je u međuvremenu imao već tri prikazivanja na programima RTV Crne Gore.

U toku je, već treću godinu i snimanje filma **Ognjilo**, autora Vladimira Perovića, koji se realizuje po konkursu Ministarstva kulture Crne Gore. Njegova premijera očekuje se tokom 2019.

U prostorijama Centra za kulturu Tivat, realizovane su i tri veoma zahtjevne multimedijalne foto video izložbe, **Na veslu priča** u holu Centra, posvećena istoimenom serijalu tv zapisa u produkciji nezavisnog udruženja „Šta hoćeš“ iz Beograda i Matice Boke, a pod pokroviteljstvom Opštine Tivat, **Tivat u velikom ratu**, izložba fotografija u saradnji sa FKK Mladost i izložba **modnih fotografija** Mihaela Đuričića, koje su realizovane u rekonstruisanom prostoru DTV Partizan, odnosno na Maloj Sceni Centra za kulturu Tivat.

UKUPAN PROGRAM u 2018.g.

Rb	OPIS	Broj programa u 2018.		
		u Tivtu	gostovanja	ukupno
01.	Pozorišni program	26	31	57
02.	Filmski program	249	/	249
03.	Književni program	12	/	12
04.	Koncertni program	39	/	39
05.	Sadržaji raznovrsnog karaktera	100	/	100
06.	UKUPNO PROGRAMA			457

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA
85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, feativ@t-com.me; www.czktivat.me

Finansijski pokazatelji Centra za kulturu za 2018.g.

Ovi finansijski podaci preuzeti su iz finansijskog poslovanja sekretarijata za finansije i lokalne javne prihode koji Odlukom SO Tivat vodi finansije Centra za kulturu Tivat kao posebne potrošačke jedinice.

RASHODI CENTRA ZA KULTURU TIVAT

Rb	OPIS	2018 - planirano Iznos / eur	2018- izvršeno Iznos / eur
01.	Bruto zarade stalno zaposlenih radnika, sezonskih radnika, nakadan članovima savjeta i ostale zakonske obaveze poslodavca prema radnicima	221.000,00	245.769,90
02.	Kancelarijski materijal	1.000,00	417,99
03.	Rashodi za energiju	18.000,00	15.492,91
04.	Rashodi za gorivo i grijanje	5.000,00	3.885,51
05.	Komunikacione usluge	5.500,00	6.470,69
06.	Službena putovanja	2.100,00	2.099,00
07.	Programi izdavačka djelatnost – otkup eksponata, pozorišna djelatnost, muzički program, promocije, stručne publikacije, Festival Purgatorije, nabavka knjižnog fonda, književni program, nova predstava	350.000,00	378.227,66
08.	Obezbeđenje objekta za sve korisnike zgrade Centra za kulturu	15.000,00	14.944,53
09.	Tekuće održavanje objekata Centra za kulturu	20.000,00	20.145,64
10.	Komunalne naknade	6.000,00	6.023,18
11.	Komisije i savjet	6.100,00	6.231,13
12.	Obaveze iz prethodnog perioda	13.100,00	9.735,35
	UKUPNO	662.800,00	709.443,49

PRIHODI CENTRA ZA KULTURU TIVAT

Rb	OPIS	2018 - planirano Iznos / eur	2018 - izvršeno Iznos / eur
01.	Donacije Centru za kulturu - Tivat	80.000,00	39.163,42
02.	Ostvareni prihodi Centra za kulturu - Tivat	90.000,00	65.421,40
03.	Ostala sredstva izdvojena iz tekućeg budžeta opštine Tivat	492.800,00	604.858,67
	UKUPNO	662.800,00	709.443,49



direktor
Neven Staničić

CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA
85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

JU Centar za kulturu Tivat

Savjet

Br. 374-19

Tivat: 05.06.2019.g.

Savjet JU Centar za kulturu Tivat na osnovu člana 11 Statuta Javne ustanove Centar za kulturu Tivat ("Službeni list Crne Gore-opštinski propisi", br. 030/16 od 01.07.2016), na sjednici održanoj 05.06.2019. godine, donio je

ODLUKU

Usvaja se Izvještaj o radu JU Centar za kulturu Tivat za 2018. godinu.

Predsjednica Savjeta,

Ana Ivanović

