


CRNA GORA  
JU MUZIČKA ŠKOLA TIVAT  
Broj: 25.  
Tivat, 04.02.2019.g.

### SKUPŠTINA OPŠTINE TIVAT

**Predmet:** Informacija o radu J.U. Muzičke škole Tivat za 2018 godinu

#### UVOD

#### Osnovni podaci o školi

Puni naziv škole	JU Muzička škola Tivat
Adresa	Ul. Staničića 19, 85320 Tivat
Telefon	032 672411
Telefaks	032 672411
Web-site	www.muzickaskolativat.me
E-mail	muzickaskolativat@t-com.me
Dan škole	25. novembar
Logo škole	
Unutrašnja površina škole (m <sup>2</sup> )	1,373 m <sup>2</sup>
Površina okolnog zemljišta (m <sup>2</sup> )	/
Kapacitet škole (maksimalan broj učenika)	500

Broj učenika	367
Jezici na kojima se izvodi nastava u školi	Crnogorsko, srpski, bosansko, hrvatski jezik i književnost
Broj smjena u školi	2
Područno odjeljenje	Radovići
Himna škole	“ Ona živi da se čuje...” D. Radulović

### **Istorijat škole**

Muzička škola svoje korijene može pronaći u tradiciji prvog orkestra u Tivtu, osnovanog 1891 godine pod nadzorom muzički obrazovanog učitelja Antuna Žeželića.

1900 godine pri “pučkoj” školi u Tivtu formira se jedno odjeljenje muzičke škole. Od 1903 godine, preko tamburaškog društva, pa 1909 godine osnivanjem Glazbeno prosvjetnog društava, pristupilo se ozbiljnom i temeljitom radu ne samo učenja sviranja instrumenata, već i upotrebi teorije muzike.

Ratne okolnosti utiču na razvoj muzičke kulture u opštini, ali se njena potreba ne gasi.

Školu 1964 godine pri Radničkom univerzitetu formira Opština Tivat, kao osnovnu muzičku školu, koja svoj rad počinje sa tri nastavnika i tri instrumentalna odsjeka (harmonika, klavir, violina).

Razvoj muzičkog školstva u državi, nameće promjene i u Muzičkoj školi Tivat.

Školske 2005/06 otvoreno je područno odjeljenje Škole u Radovićima, a školske 2012/13 škola dočekuje i prvu generaciju učenika srednje muzičke škole, za duvačke instrumente. Licencom resornog Ministarstva od 31.07.2012.g. škola realizuje obrazovni program osnovnog muzičkog obrazovanja i program srednjeg muzičkog obrazovanja, muzički izvođač: flautista, klarinetista, saksofonista, trubač, hornista i trombonista.

Jula 2013.g. škola stiče licencu i za obrazovni profil klavirista, čime je zaokružen projekat srednje škole za duvačke instrumente i klavir.

Prepoznata po mnogim projektima i saradnjom sa eminentnim pedagogima duvačkih instrumenata, škola dobija epitet specijalizovane škole za duvačke instrumente.

Nezaobilazna saradnja Muzičke škole Tivat i profesora duvačkih instrumenata sa Kraljevske akademije iz Stockholma, doprinijela je razvoju ovog projekta, po kojem je škola prepoznata i van granica Crne Gore.

Od šk: 2012/13 škola nosi naziv, JU Muzička škola Tivat.

Dan škole je 25 Novembar.

## **OBJEKAT ŠKOLE I OPREMLJENOST**

### **Školski objekat**

Od svog osnivanja do 2012 godine, škola je radila u neadekvatnim uslovima, kao “podstanar” u Radničkom domu i prizemlju bivše zgrade opštine Tivat, preko montažne barake u kojoj je smještena od zemljotresa 1979 godine, sa nedovoljnim brojem muzičkih instrumenata.



**objekat škole od 1980 – 2008.g.**

Savremeni školski objekat otvoren je 22.11.2011. godine i raspolaže sa sljedećim sadržajem: koncertna dvorana (180 mjesta), mala dvorana (80 mjesta), 9 kabineta za grupnu nastavu, 14 kabineta za individualnu nastavu, zbornica, portirnica, prostor za domara, prostor za garderobu, kuhinja, kancelarije za: direktora, sekretara i računovođu, kao i sanitarne prostorije na sve četiri etaže u zgradi.

Škola ima kako adekvatan prilaz tako i lift, što omogućava komunikaciju i osobama sa invaliditetom. Kao takav objekat spada u veoma dobro opremljene i osposobljene objekte, za savremen način školovanja.

Zahvaljujući donacijama: opštine Tivat, doo Adriatic Marinas i Luštica bay, završena je i opremljena unutrašnjost objekta: koncertna dvorana, mala dvorana, adaptirane 3 učionice za individualnu i grupnu nastavu, opremljeni kabineti sa potrebnim uređajima za nastavu ( CD, DVD, ogledala i dr.).

Škola je sa radom u novom objektu započela šk: 2012/13.g.



**školski objekat od 2011.g.**

### Opremljenost škole

Pored adekvatnog prostora za rad ovoj edukativno - kulturnoj ustanovi neophodna su i učila za rad. Konstantno se trudimo da kroz određene donacije obogaćujemo naš instrumentalni inventar. U prosjeku, za jednu kalendarsku godinu škola nabavi 1-2 nova instrumenta, kao i adekvatnu literaturu i ostala muzička učila koja pomažu savremenim metodama učenja.

Posebna pažnja se usmjerava na najmlađe učenike (6-7 godina) kojima se za nastavu obezbjeđuju posebni instrumenti, shodno njihovom fizičkom razvoju.

### ORGANIZACIJA RADA ŠKOLE

#### Specifičnosti

Prepoznajući značaj i uočavajući problem deficitarnih duvačkih instrumenata u Crnoj Gori, Muzička škola Tivat je prva u državi, otvorila odsjek **LIMENIH DUVAČA** (horna i truba) postižući vrlo brzo, značajne rezultate na takmičenjima.

Ovaj projekat je otvorio novo poglavlje rada škole.

Šesnaestogodišnja veza sa NVO Ars praesentia iz Tivta, projekti međunarodnih radionica za duvačke instrumente, postavili su nove standarde i ciljeve ove škole, a takođe i uzdigli nivo i značaj duvačkih instrumenata u Crnoj Gori.

Nezaobilazna saradnja Muzičke škole Tivat i profesora sa Kraljevske akademije iz Stockholma, doprinijela je razvoju ovog projekta, po kojem je škola prepoznata i van granica države.

Ovakvom politikom razvoja, saradnjom sa mnogim eminentnim umjetnicima kroz seminare, koncerte i takmičenja, postigao se željeni cilj.

Mnogi učenici Muzičke škole Tivat su danas uspješni mladi muzičari ili studenti prestižnih akademija u svijetu.

Ovakav način rada predstavlja motivaciju mladim ljudima za nastavak kvalitetnog školovanja, što u bliskoj budućnosti treba prepoznati i uobličiti kroz poluprofesionalni orkestar, koji bi svoju uloga imao u različitim kulturno - turističkim i edukativnim sadržajima, ističući novu dimenziju našeg grada.

#### Obrazovni programi

Nastava se u **osnovnoj** muzičkoj školi odvija po novom obrazovnom programu:

od I – IX razreda (tri ciklusa) i zastupljena je za sljedeće instrumente: klavir, harmonika, gitara, violina, flauta, oboa, klarinet, saksofon, udaraljke - bubnjevi i marimba, truba, horna i trombon. Pored individualne nastave instrumenta, za učenike osnovnog nivoa obrazovanja zastupljena je i nastava za: solfeđo, hor, kamernu muziku i orkestar.

Na nivou **srednje** škole, nastava se odvija od I – IV razreda za obrazovne profile: flautista, klarinetista, saksofonista, trubač, hornista i trombonista.

Na početku školske godine izrađuju se individualni planovi rada za svakog učenika pojedinačno, kao i poseban plan rada za grupnu nastavu. Ovakav način izrade planova izveden je iz Godišnjeg plana rada škole, kojeg na početku školske godine donosi Nastavničko vijeće, a usvaja Školski

odbor. Plan obuhvata izvještaje po mjesecima i po klasifikacionim periodima kojih u jednoj školskoj godini ima 4.

Za odvijanje nastavnog procesa ovoj edukativno - kulturnoj ustanovi neophodna su pored adekvatnog prostora i: instrumenti, učila za rad, kompjuteri, notna literatura....

Konstantno se trudimo da pored redovnog održavanja instrumenata, kroz određene donacije obogaćujemo školski inventar.

### **Opšta organizacija rada škole**

Organizacija rada je u ovoj školskoj godini, kao i ranijih, organizovana u matičnoj školi u Tivtu i u PO u Radovićima.

Škola u osnovi radi u dvije smjene. Prva smjena traje od 7,30 h - 13 h, a druga smjena od 13 – 20 h. Redovna nastava za matičnu školu se organizuje u šestodnevnoj radnoj sedmici, zbog specifičnosti rada, dok PO u Radovićima radi u četvorodnevnoj radnoj nedelji u periodu od 11 – 16,30h.

Radno vrijeme saradnice direktora je u okviru petodnevne radne nedelje.

Radno vrijeme administrativno računovodstvene radnice je od 7,30 do 15 sati, a po potrebi i drugačije. Radno vrijeme domara je od 8 do 14, a po potrebi njegovo radno vrijeme može biti i drugačije, uz saglasnost direktorice. Radnice na održavanju higijene rade: I smjena 7,30 – 14,30 i II smjena 14,00 – 20 sati.

Vaspitno-obrazovni rad u Školi po utvrđenom planu i programu odvija se u 38 odjeljenja. Od toga u osnovnom muzičkom obrazovanju: Tivat 30 odjeljenje, Radovići 4 odjeljenja i 4 odjeljenja srednje škole.

Opštu organizaciju rada određuju direktorica škole sa odjeljskim starješinama i rukovodiocima aktiva.

Rasporedom časova precizirano je vrijeme rada i odmora. Rasporedi časova redovne nastave završeni su do 31. avgusta, a ostalih vidova rada (dopunske, dodatne nastave i slobodnih aktivnosti) do 1. oktobra nove nastavne godine.

Svi rasporedi časova su istaknuti na javnom mjestu u školi.

### **Snaga škole**

Snaga škole je razvijanje sposobnosti sviranja nekog od muzičkih instrumenata: klavir, harmonika, gitara, violina, oboa, flauta, klarinet, saksofon, truba, horna, trombon i udaraljke, ili učenja solo pjevanja.

Cilj je da najmlađi učenici upoznaju muzičke vještine i pojmove kroz druženje, pjesmu igru, brojalice i muzičke priče.



**snaga su različiti projekti sa najmlađima**



**”dječji Mjuzikl” Svoj djeci što muziku vole vrata su otvorena od Muzičke škole”....**

**Snaga su veliki i mali hor, i duvački orkestar škole.**



**Snaga su učenici srednje muzičke škole.**



**( prva generacija maturanata)**



**Snaga je u njegovanju prijateljskih odnosa kako sa školama u okruženju tako i sa drugim institucijama van države ( Švedska, Norveška, Hrvatska, Srbija...)**



**(projekat sa Šveđanima)**



**( združeni orkestri MŠ Tivat i UMŠ “ Luka Sorkočević” Dubrovnik)**

Snaga je u očuvanju i njegovanju tradicije duvačkih orkestara na području Boke, razvijanjem duvačkih instrumenata kroz oblik osnovnog i srednje muzičkog obrazovanja.



(nastup na školskom brodu Jadran)



(svjetski Dan muzike – Trg Magnolija Tivat)

**Snaga škole su priznanja, nagrade, takmičenja, seminari....**



(seminar “Muzika kao sredstvo izražavanja”-

Norveška i Crna Gora)

### **Kadrovska struktura**

Broj zaposlenih kreće se u skladu sa potrebama u jednoj nastavnoj godini.

Direktor, 1 računovodstveno- administrativna radnica, 3 radnice na održavanju čistoće i 1 domar, čine vannastavno osoblje. U procesu nastave je 48 nastavnika i nastava je u potpunosti stručno zastupljena.

### **Redovna, dopunska i dodatna nastava**

Redovna, dopunska i dodatna nastava se planiraju u skladu sa planovima stručnih aktiva i izvode se u određenim terminima.



### Vannastavna aktivnost

U okviru vannastavnih aktivnosti za ovu šk. godinu predviđene su:

- posjete institucijama koje su stručno vezane za obrazovni program (opera, balet, CNP), kao i institucijama edukativnog karaktera vezanih za umjetnost,
- učešće na koncertima, takmičenjima (državno, međunarodna),
- seminari,
- ekskurzija.

Škola uređuje školski list koji pod imenom "Muzička sveska" izlazi jednom godišnje, na kraju nastavne godine.

### Društveno korisni rad

U okviru društveno korisnog rada učenici naše škole su za ovu školsku godinu planirali:

- održavanje i uređenje holova škole i učionica,
- predstavljanje škole kroz emisiju Radio Tivta "Školarac",
- učešće na različitim manifestacijama koje organizuje lokalna zajednica,
- organizovanje i prikupljanje poklona paketića za djecu iz doma "Mladost" u Bijeloj,
- učešće na Humanitarnom bazaru.

### Aktivnosti u kalendarskoj 2018.g.

#### JANUAR

- 12-16.01.2018.g.- seminar za flautu – predavač Marina Nenadović (Srbija)
- 16-22.01.2018.g.- seminar za klavir – predavač Jurij Kot (Ukrajina)

#### FEBRUAR

- 14-17.02.2018.g.- seminar za saksofon – predavač Bojan Vukelić (Srbija)
- nastup na Svečanoj akademiji „100 godina pobune mornara u Boki“ – zbirka pomorskog nasljeđa Porto Montenegro

#### MART

- koncert u čast 8 marta u međunarodnoj školi Knightsbridge – Porto Montenegro
- Koncert "....da se ispriča stojedna bajka, nijedna nije toliko lijepa kao riječ majka...." - koncert u čast 8 marta – koncertna dvora Škole



- Koncert posvećen američkom kompozitoru Gillocku- "VEČE GILLOCK-A"



- III KOLOKVIJUMI ZA UČENIKE SREDNJE ŠKOLE, IZ INSTRUMENTA.

#### APRIL

- ŠKOLSKO TAKMIČENJE IZ INSTRUMENTA

- ŠKOLSKO TAKMIČENJE IZ SOLFEĐA

- II INTERNI ČASOVI NA SVIM ODSJECIMA

- 17.04.2018.g.- KONCERT TAKMIČARA za 15 takmičenje drvenih duvača- Požarevac.

- 18. 20. i 23.04.2018.g.- KONCERTI ZA TAKMIČARE DRŽAVNOG TAKMIČENJA.

#### MAJ

- II Međunarodno takmičenje mladih pijanista – Tivat 2018 – organizator Muzička škola Tivat

- 31.05.2018.g.-Koncert završnog razreda osnovne muzičke škole.



- IV KOLOKVIJUM ZA ODSJEK KLAVIRA- SMŠ

#### JUN

- 02.06.2018.g.-PREZENTACIJA instrumenata za učenike I reformisanog razreda.

- 07.06.2018.g.- Koncert II reformisanog razreda

- 12.06.2018.g.- Koncert III reformisanog razreda

- 13.06.2018.g.- Koncert učenika pripremnog, I reformisanog razreda i muzičke radionice SI DO

RE LA

- 14.06.2018.g.- Svečani Koncert prvonagrađenih učenika sa svih takmičenja

- 16.06.2018.g.- „ Oni sviraju S...M...R...S...“ ... koncert treće generacije maturanata



- 18.06.2018.g.-, Muzika i more“ nastup duvačkih orkestara osnovne i srednje škole, povodom svjetskog dana Muzike – gradska riva Pine

## JUL

- GODIŠNJI ODMORI

## AVGUST

- Škola domaćin XVI Međunarodne duvačke radionice

- Popravni i razredni ispiti na osnovnoj i srednjoj školi

## OKTOBAR

- 04.02.2018.g.- “ONA ŽIVI DA SE ČUJE”- Koncert na krovu škole povodom dječije nedjelje.

-11 i 12.10.2018.g.- Škola domaćin SEMINARA za obuku direktora škola Crne Gore.

- I kolokvijum na svim odsjecima srednje škole

## NOVEMBAR

- 06-17.11.2018.g.- I interni časovi na svim odsjecima osnovne i srednje škole.

- 09.11.2018.g.- Učenice Irina Klakor- oboa, klasa Samardžić Irina i Sofia Franović- violina, klasa Klakor Nevila svirale na izložbi radova učenika OŠ “Drago Milović”- dom Gracije Petković Tivat

- 15.11.2018.g.- učenici srednje škole učestvovali u Olimpijskim igrama –Pine

- 20.11.2018.g.- učenici SMŠ svirali na otvaranju sale “Partizan” CZK Tivat

- 21.11.2018.g.- Orkestar škole svirao povodom Dana opštine Tivat

-22.11.2018.g.- Veće orkestra Muzičke škole Tivat u sali “Partizan” CZK Tivat

- 23.11.2018.g.- proslava Dana škole sa promocijom školske himne i loga škole na koncertu “ONA ŽIVI DA SE ČUJE”.

## DECEMBAR

- 03, 05, 07, 11 i 12.12..2018.g.- PET školskih KONCERATA učenika OMŠ i SMŠ

- II kolokvijum na svim odsjecima srednje škole

- 20.12.2018.g.- učenici SMŠ svirali na gradskom Novogodišnjem bazaru u opštini Tivat.

- 21.12.2018.g.- Orkestar škole svirao na koncertu posvećenom Maji Perfiljevoj – Velika dvorana Muzičke škole

-22.12.2018.g.- Učenici osnovne i srednje muzičke škole svirali u sastavu GPD- Novogodišnji koncert- Porto Montenegro ( Dom vojske) Tivat

- 27.12.2018.g.- Čestitka gradonačelniku- Valejeva Rezeda- učenica III razreda srednje škole

- 27.12.2018.g. prijem učenice Lane Đuričić u Ministarstvo prosvjete kao dobitnice nagrade iz Fonda za talentovane učenike

- 28.12.2018.g. Završni novogodišnji koncert orkestra srednje škole, horova osnovne škole sa muzičkom radionicom SI DO RE LA- Velika dvorana škole.

### Uspjeha učenika u šk: 2017/18.g. po tromjesečjima

Srednja ocjena škole na kraju klasifikacionih perioda šk: 2017/18.g.  
( Pripremni, I, II, III, IV, V, VI razred i IV, V, VI,VII i VIII reformisani)

Školska 2017/18 klas. period	Uspjeh									broj opprav.	br. neop.
	5	4	3	2	sa ned. ocj.	neo cij.	% prelaznosti	srednja ocjena	broj učeni ka		
I tromj.	192	57	14	1	/	9	96,69%	<b>4,66</b>	272	536	/
II tromj.	183	60	21	1	/	/	100%	<b>4,60</b>	265	565	/
III tromj.	189	55	15	3	/	/	100%	<b>4,59</b>	262	753	/
IV tromj.	196	43	16	3	/	/	100%	<b>4,67</b>	258	590	/

**Srednja ocjena škole na kraju klasifikacionih perioda šk: 2017/2018.g.**  
(I-IV razred srednje škole)

Klas per.	Odličan	Vrlodob.	Dobar	Dovoljan	Nedovolj.	No	% prolaz.	Sr. ocjena	Br. učenika
I trom.	6	12	1	/	2	/	90,47%	4,29	21
II trom.	6	14	1	/	/	/	100%	4,17	21
III trom.	6	10	1	/	4	/	80,95%	4,00	21
IV trom.	7	12	2	/	/	/	100%	4,23	21

Srednja ocjena osnovne muzičke škole na kraju šk: 2017/18 je 4,67 ( odličan uspjeh).

Đak generacije je Martina Kovačević – odsjek trombon.

Srednja ocjena srednje muzičke škole na kraju šk: 2017/18 je 4,17 ( vrlodobar uspjeh).

Diplomu luča dobila je Francesković Romana – odsjek klavir.

**TAKMIČENJA i REZULTATI U ŠK: 2017/18.g**

**XLV MUZIČKOG FESTIVALA MLADIH CRNE GORE-24-27. 04.2018.g.**

**♪ NESTANDARDNI DUO BEZ KLAVIRA- I KATEGORIJA**

- Lesjak Francesca- flauta

- Pajović Damjan- flauta

Klasa: Nikolić Dunja i Mijušković Angela

**SPECIJALNA NAGRADA – 100 BODOVA**

- Čelanović Tea - udaraljke

- Klakor Nikola - udaraljke

Klasa: Nedović Oliver

**ZLATNA LIRA**

95,00 bodova

- Pean Lora- flauta

- Pean Barbara- flauta

Klasa: Nikolić Dunja

**ZLATNA LIRA**

98,00 bodova

**♪ NESTANDARDNI DUO BEZ KLAVIRA- II KATEGORIJA**

- Lazinica Katarina- flauta

- Klakor Jovana- flauta

Klasa: Mijušković Angela

**SREBRNA LIRA**

91,00 bod

- Adamović Luka- violina

- Luc Mikola- violina

Klasa: Klakor Nevila

**POHVALA**

84,00 boda

- Petrović Filip- udaraljke

- Božović Gojko- udaraljke

Klasa: Nedović Oliver

**BRONZANA LIRA**

86,00 bodova

- Klakor Irina- oboa

- Stanišić Tanja- oboa

Klasa: Samardžić Irina

**SREBRNA LIRA**

94,00 boda

- Kijac Marko – gitara

- Milović Lana- gitara

Klasa: Mudreša Mirela

**ZLATNA LIRA**

95,00 bodova

- Slavović Adrijana - gitara

- Perović Vanja- gitara

Klasa: Mudreša Mirela, Lukšić Romeo

**SREBRNA LIRA**

92,00 boda

- Kecojić Vladimir- harmonika

- Jokić Jovan- harmonika  
Klasa: Ševaljević Goran

**SPECIJALNA NAGRADA – 100 BODOVA**

♪ **KLAVIRSKI DUO - I KATEGORIJA**

- Kovačević Petra
- Vidović Antonija  
Klasa: Mijušković Irena i Molčanov Oleksij

**SREBRNA LIRA** 94,00 boda

♪ **KLAVIRSKI DUO - II KATEGORIJA**

- Deković Doris
- Gjurgjević Carlo  
Klasa: Mijušković Irena i Molčanov Oleksij

**ZLATNA LIRA** 98,00 bodova

♪ **KLAVIRSKI DUO - III KATEGORIJA**

- Miljević Marko
- Bukrjejev Mihajlo  
Klasa: Mijušković Irena

**ZLATNA LIRA** 95,00 bodova

♪ **KLAVIRSKI DUO - IV KATEGORIJA**

- Pešić Ljubica
- Francesković Romana  
Klasa: Molčanov Oleksij

**SREBRNA LIRA** 90,00 bodova

♪ **VIOLINA- II KATEGORIJA**

- Luc Mikola  
Klasa: Klakor Nevila

**ZLATNA LIRA** 95,00 bodova

♪ **VIOLINA- I KATEGORIJA**

- Petrović Pavla  
Klasa: Dobrović Maja

**ZLATNA LIRA** 98,75 bodova

♪ **STANDARDNI DUO SA KLAVIROM- I KATEGORIJA**

- Lesjak Francesca- flauta
- Sergenko Sofija- klavir  
Klasa: Nikolić Dunja i Molčanova Lidija

**ZLATNA LIRA** 97,00 bodova

♪ **GITARA- pretkategorija A**

- Grbović Anastasija  
Klasa: Lukšić Romeo

**ZLATNA LIRA** 99,00 bodova

- Radulović Kristina

- Klasa: Mudreša Mirela
- ZLATNA LIRA** 97,75 bodova
- Bulajić Mladen  
Klasa: Vujačić Aleksandra
- SREBRNA LIRA** 94,25 bodova
- 🎵 **GITARA- pretkategorija B**
- Korsić Nikola  
Klasa: Mudreša Mirela
- SREBRNA LIRA** 94,75 bodova
- 🎵 **VIOLINA- pretkategorija**
- Belić Luka  
Klasa Klakor Nevila
- SREBRNA LIRA** 94,00 bodova
- Franović Sofija  
Klasa Klakor Nevila
- ZLATNA LIRA** 97,66 bodova
- 🎵 **GITARA- I kategorija**
- Perović Vanja  
Klasa: Lukšić Romeo
- SREBRNA LIRA** 90,50 bodova
- 🎵 **STANDARDNI DUO SA KLAVIROM- I KATEGORIJA**
- Nikčević Milica- klavir
  - Vučinović Matija- saksofon  
Klasa: Molčanova Lidija
- SPECIJALNA NAGRADA – 100 BODOVA**
- Bojanić Maša- klavir
  - Valejeva Rezeda- flauta  
Klasa: Mijušković Irena, Bujanja Pina
- SREBRNA LIRA** 93,80 bodova
- 🎵 **NESTANDARDNI DUO BEZ KLAVIRA- II KATEGORIJA**
- Franeta Ksenija- flauta
  - Aksentijević Isidora- flauta  
Klasa: Mijušković Angela
- ZLATNA LIRA** 97,80 bodova

**UKUPNO: 27 NAGRADA**

**3 SPECIJALNE NAGRADNE / 12 ZLATNIH LIRA / 10 SREBRNIH LIRA / 1 BRONZANA LIRA / 1 POHVALA**

♪ **SOLFEST 2018- HERCEG NOVI**

- Carlo Gjurgjevic- pohvala

nastavnik: Danko Kuč

- Katarina Bulajić- pohvala

nastavnik: Ivo Brajak

-

**MEĐUNARODNA TAKMIČENJA**

♪ **V MEĐUNARODNO TAKMIČENJE ” OHRID TE SAKAM”**

-Rezeda Valejeva – II nagrada

-Ksenija Franeta – II nagrada

nastavnica: Matijević Bruna

♪ **20 MEĐUNARODNI SUSRETI FLAUTISTA “ Tahir Kulenović” VALJEVO**

-Rezeda Valejeva – I nagrada

-Ksenija Franeta – II nagrada

nastavnica: Matijević Bruna

♪ **15 MEĐUNARODNO TAKMIČENJE DRVENIH DUVAČA” Davorin Jenko”  
BEOGRAD (oboa)**

- Klakor Irina – I nagrada

-Đuričić Lana – I nagrada

-Knezović Ozana – I nagrada

-Stanišić Tanja – LAUREAT TAKMIČENJA

nastavnica: Irina Samardžić

♪ **11 MEĐUNARODNI MUZIČKI FESTIVAL– Arandelovac 2018 - Srbija**

-Carlo Gjurgjević – klavir solo- I nagrada

nastavnik: Oleksij Molčanov

-Doris Deković i Carlo Gjurgjević – klavirski duo – I nagrada

nastavnica: Irena Mijušković

♪ **MEĐUNARODNO TAKMIČENJE „ VIVA HARMONIKA“ – Aleksinac 2018 -  
Srbija**

-Kecojević Vladimir i Jokić Jovan

duo harmonika - I nagrada

nastavnik: Ševaljević Goran

♪ **15 TAKMIČENJE DRVENIH DUVAČA - Požarevac**

-Lesjak Francesca (flauta) – I nagrada

nastavnica: Dunja Nikolić



-Živković Kristina (flauta) – II nagrada

nastavnica: Mijušković Angela

-Klakov Jovana (flauta) – III nagrada

nastavnica: Mijušković Angela

-Aksentijević Isidora (flauta) – III nagrada

nastavnica: Dunja Nikolić

-Valejeva Rezeda (flauta) – II nagrada

nastavnica: Mijušković Angela

-Franeta Ksenija (flauta) – I nagrada

nastavnica: Mijušković Angela

-Deković Rina (saksofon) – I nagrada

nastavnik: Turkalj Goran

-Kovačević Filip (saksofon) – II nagrada

nastavnik: Turkalj Goran

-Vučinović Matija (saksofon) – I nagrada

nastavnik: Turkalj Goran

-Knezović Ozana (oboa) – I nagrada

-Đuričić Lana (oboa) – I nagrada

-Klakov Irina (oboa) – I nagrada

-Stanišić Tanja (oboa) – I nagrada

nastavnica: Irina Samardžić

-Kamerni ansambl (klavir & flauta)

Bojanić Maša & Valejeva Rezeda – II nagrada

nastavnice: Mijušković Irena & Bujanja Pina

-Kamerni ansambl (duo flauta)

Franeta Ksenija & Aksentijević Isidora – II nagrada

nastavnica: Mijušković Angela

### 🎵 23 NATJECANJE MLADIH GLAZBENIKA „ Daleki akordi Jadrana“ – Split - Hrvatska

-Zečević Marija ( klavir) – III nagrada

nastavnica: Aksamit Gabriella

-Nikčević Milica ( klavir) – II nagrada

nastavnica: Molčanova Lidija

### 🎵 17 MEĐUNARODNO TAKMIČENJE „ PJETAR GACI“ SKADAR - ALBANIJA

- Irina Klakov (oboa) - I nagrada

- Lana Đuričić (oboa) - III nagrada

- Tanja Stanišić (oboa) – III nagrada

nastavnica: Samardžić Irina

🎵 **23 MEĐUNARODNO TAKMIČENJE „ PETAR KONJOVIĆ“ BEOGRAD - SRBIJA**

- Martina Kovačević (trombon) – II nagrada
- Barbara Kubiček (trombon) - III nagrada
- Lazar Babić – (trombon) - III nagrada
- Dimitrije Mladenović – (trombon) - III nagrada

nastavnica: Vuksanović Martina

🎵 **X MEĐUNARODNI FESTIVAL “ Dani harmonike” Ugljevik Republika Srpska**

- Kamerni ansambl (duo harmonika)
- Kecojević Vladimir i Jokić Jovan - I nagrada

nastavnik: Ševaljević Goran

🎵 **II MEĐUNARODNO TAKMIČENJE MLADIH PIJANISTA – TIVAT 2018**

**KLAVIR SOLO**

- Nikčević Milica- I nagrada - nastavnica Molčanova Lidija
- Sekulić Anja – I nagrada – nastavnica Aksamit Gabriella
- Zečević Marija – II nagrada - nastavnica Aksamit Gabriella
- Gjurgjevic Carlo – II nagrada – nastavnik Molčanov Oleksij
- Sindik Bubanja Sofia – Diploma učešća - nastavnik Molčanov Oleksij

**KOREPETICIJA**

- Sindik Lena - I nagrada – nastavnica Medin Dragana
- Odalović Martina - II nagrada- nastavnica Medin Dragana
- Sindik Bubanja Sofia – III nagrada - nastavnik Molčanov Oleksij

**KLVIIRSKI DUO ČETVORORUČNO**

- Gjurgjevic Carlo i Deković Doris – II nagrada
- Bukrjejev Mihajlo i Miljević Marko – II nagrada

🎵 **Gitar Fest – Tivat 2018**

Kamerni ansambl (duo gitara)

- Milović Lana i Kijac Marko –II nagrada

nastavnica: Mudreša Mirela

-Slavović Adrijana i Perović Vanja –II nagrada

nastavnici: Mudreša Mirela i Lukšić Romeo

### 🎵 Harmonika fest 2018

Kamerni ansambl (duo flauta)

-Franeta Ksenija i Aksentijević Isidora –II nagrada

nastavnica: Mijušković Angela

Kamerni ansambl (duvački kvintet)

-Franeta Ksenija, Knezović Ozana, Rovčanin Danijel, Kovačević Nikola i Kovačević Martina –  
II nagrada

nastavnica: Vuksanović Martina

Kamerni ansambl (duo oboa)

-Klakov Irina i Stanišić Tanja –II nagrada

nastavnica: Samardžić Irina

Kamerni ansambl (duo flauta)

-Lesjak Francesca i Pajović Damjan – III nagrada

nastavnica: Nikolić Dunja

Kamerni ansambl (duo flauta klavir)

- Lesjak Francesca i Sergenko Sofija – II nagrada

nastavnice: Nikolić Dunja , Molčanova Lidija

### **UKUPNO: 43 NAGRADA**

**1 LAUREAT / 20 PRVIH NAGRADA / 21 DRUGA NAGRADA / 10 TREĆIH NAGRADA**

### **UKUPNO: 82 NAGRADE**

***1 LAUREAT, 3 SPECIJALNE / 32 PRVE / 31 DRUGA / 11 TREĆIH / 3 POHVALE / 1  
DIPLOMA UČEŠĆA***

### **KVALITET OBRAZOVNO - VASPITNOG RADA ŠKOLE**

Kada su u pitanju oblasti samoevaluacije, svi nastavnici rade na unapređenju: kvaliteta nastave i učenja, kvaliteta planova rada nastavnih i vannastavnih aktivnosti, duha zajednice, upravljanja i rukovođenja ustanovom, saradnje škole sa roditeljima, socijalnim partnerima, drugim ustanovama i lokalnom zajednicom, materijalno-tehničkih i bezbjednosnih uslova rada u školi. Nastavničko vijeće, odjeljenjska vijeća, stručni aktivni, predmetni nastavnici permanentno utvrđuju kvalitet obrazovno-vaspitaog rada.

Na osnovu tih analiza, punog uvida direktora u pojedinačan i opšti rad, direktor pruža redovne informacije Školskom odboru, Savjetu roditelja i Dačkom parlamentu. Vrlo korisne sugestije koje se dobijaju na sjednicama Školskog odbora i Savjeta roditelja, direktor pažljivo usmjerava prema Nastavničkom vijeću, stručnim aktivima i predmetnim nastavnicima radi eliminisanja uočenih slabosti, a sve u cilju poboljšanja kvaliteta rada. Posebna pažnja se posvećuje

kontaktima sa roditeljima, koji kroz Interne časove na svakom odsjeku dobiju pravovremene savjete i sugestije.

### **FINANSIRANJE**

Škola svoje osnovne finansijske potrebe ( LD, komunalije) dotira iz državnog budžeta – Ministarstvo prosvjete. Pored osnovnih finansija škola pronalazi i donatore. U proteklom period donatori škole su bili:

- opština Tivat, Luštica bay, Porto Montenegro, Ministarstvo kulture i drugi.

### **POTREBE ŠKOLE U NAREDNOM PERIODU**

Gotovo svakodnevno smo suočeni sa novim obilježjima vandalizma na objektu – zgradi, kao i u krugu oko škole, zbog nemanja ograde oko školskog dvorišta, kao i neadekvatnog parking prostora.

Potrebno je da preduzmemo adekvatne mjere očuvanja objekata, kao i da se definiše mogućnost parking prostora za potrebe ove institucije.

Od većih finansijskih ulaganja u ovoj kalendarskoj godini akcenat ćemo staviti na uređenje školskog dvorišta, na način da se uradi 70 m dužnih ograde oko samog objekta, kapije sa tri prilazne strane škole, kao i nekoliko kamera – video nadzora, kako bismo mogli spriječiti loše “navike” pretežno maloljetnih osoba, u školskom prostoru.

### **KULTURNA I JAVNA DJELATNOST**

Savremena škola se mora temeljiti na stvaranju slobodne, samostalne i kreativne ličnosti, a sadržajima kulturne i javne djelatnosti umnogome možemo tome pridonijeti, naročito ako učenike maksimalno uključimo u organizaciju, pripremanje i izvođenje tih aktivnosti.

Jedan od osnovnih ciljeva djelatnosti muzičke škole, je zapravo razvijanje smisla za njegovanje i prihvatanje kulturnog nasljeđa, savremenih dostignuća i univerzalnih muzičkih vrijednosti, kod nas i u svijetu.

Polazeći od činjenice da je Muzička škola Tivat jedan od glavnih nosioca ne samo muzičkog vaspitanja i obrazovanja, već i muzičkog kulturnog života u ponudi našeg Grada, utemeljili smo svoju politiku razvoja stvarajući postepeno novi muzički brend grada i države.

Škola je posljednjih desetak godina prepoznata kroz veći i bolji razvoj sviranja duvačkih instrumenata, ističući veoma bitnu međunarodnu saradnju kao nezaobilazan segment razvoja.

Brojni seminari, međunarodne duvačke radionice, osvojene nagrade na državnim i međunarodnim takmičenjima, najbolja su potvrda kvaliteta i angažovanja nastavnog osoblja.

## **MISIJA**

Naša misija je da primjenom savremenih metoda edukacije pomognemo učenicima da povećaju intelektualni kapital. Atraktivan i aktivan muzički život je efektan i koristan dopuna svakodnevnim nastavnim djelatnostima. Ona đacima pomaže da, u okviru same škole, sagledaju mogućnosti i smjernice svog budućeg bavljenja muzikom.

## **VIZIJA**

Ovakvim projektom omogućava se:

- kvalitetna i nadasve profesionalna saznanja o ovom radu,
- popularišu se gotovo nepoznati i nedovoljno razvijeni muzički instrumenti,
- profilisanost kadrova,
- kulturna i turistička promocija grada i države,
- edukacija i usmjeravanje mladih ljudi u pozitivne oblike života i druženja,
- formiranje orkestara,
- pokretanje muzičkog festivala,
- povezivanje sa zemljama u okruženju čiji su Projekti slični,
- obogaćivanje muzičke ponude grada,
- kvalitetna edukacija i primjenjivanje stečenog znanja tokom daljnjeg školovanja,
- koncerti i kontakti sa renomiranim imenima iz ove oblasti,
- međunarodna saradnja i komunikacija,
- spoj različitih kultura i nacija,
- crnogorska kultura van njenih granica,
- posebnosti i različitosti u kulturnoj ponudi Crne Gore.

Očekujući da ćete Informaciju o radu Muzičke škole Tivat prihvatiti pozitivno,

srdačno vas pozdravljam i želim uspješan rad,

**direktorica Škole Bujanja Pina, prof.**