

**Neven Staničić,**  
**BIOGRAFIJA**

Rođen u Kotoru, 03. 09. 1955.g.

Profesor Jugoslovenskih i opšte književnosti – Filološki fakultet u Beogradu.

Kao novinar u elektronskim medijima radio 12 godina, na mjestu novinara, glavnog i odgovornog urednika Radio Tivta i direktora INDOK centra Tivat (Centra za informisanje, dokumentaciju i kulturu). Bio saradnik i dopisnik ondašnjih Radija i TV Titograd, a kao scenarista i voditelj sarađivao i sa TV Novi Sad. Iz novinarstva izašao ranih devedesetih, po ubjeđenju, ali i sili (zajedno sa svim radnicima INDOK centra, bio otpušten u najezi nacionalističkih euforija nakon lokalnih izbora u Tivtu 1993. godine.) Od 1995, radi kao urednik programa, odnosno izvršni producent u Centru za kulturu Tivat.

U medijskoj zajednici Crne Gore bio anagažovan i u periodu od 2004. do 2008. godine kao član Upravnog odbora JP Radio difuzni centar Crne Gore, kojim je i predsjedavao tokom 2007. i 2008. a 2003. i 2004. godine, bio anagažovan i kao član Savjeta RTV Crne Gore za programske sadržaje na albanskom i jezicima nacionalnih i etničkih zajednica.

Jedan je od osnivača takozvanog „producentškog pozorišta“ u okviru JU Centar za kulturu Tivat, 2000. godine, kada za tako nešto još uvijek nije bila regulisana odgovarajuća zakonska regulativa u Crnoj Gori, gdje kao izvršni producent potpisuje 11, a kao direktor produkcije (koproducentki 3 i jedne u cjelosti) od 18 do sada ostvarenih pozorišnih produkcija ove JU. Aktivno učestvuje i u formiranju Festivala mediteranskog teatra „Purgatorije“ u Tivtu, 2003.g gdje zajedno sa saradnicima već trinaestogodinu, kroz filozofiju i na teme mediteranskog načina trajanja, ovu smotru oblikuje kao prepoznatljivu i referentnu regionalnu adresu pozorišnog stvaralaštva.

Aktivno se bavi izdavaštvom, priređivanjem knjiga, publikacija i kataloga.

Bio prvi predsjednik i aktivan je član NVO „Evropski dom Tivat“, članice asocijacije od 136 gradova širom Evrope, sa osnovnim ciljem – promocije evropskih ideja, standarda i tekovina u svim oblastima svakodnevnog života.

Trenutno radi na poslovima vršioca dužnosti JU Centar za kulturu Tivat.

Sa poštovanjem Neven Staničić



## PREGLED ZANAČAJNIJIH PROFESIONALNIH ANGAŽOVANJA po oblastima

**POZORIŠTE:** **Bokeški D-mol**, 2000.g izvršni producent, lektor / scenski govor, autor plakata i afiša; **Betula u malu valu**, 2001.g izvršni producent, pisac songova, lektor/scenski govor, autor plakata i afiša; **Innominato**, 2002.g izvršni producent, koscenograf (zajedno sa M.Karadžićem ), lektor/scenski govor, autor plakata i afiša; **Jelena Savojska**, 2004.g izvršni producent, scenograf, autor palata i afiša; **Kanjoš**, 2006.g izvršni producent, lektor/scenski govor, autor plakata i afiša ( afiši za ovu predstavu bili su u formi stilizovanog pozorišnog dvogleda ); **Nenagrađeni ljubavni trud**, 2007.g izvršni producent, autor plakata i afiša; **NovecentoBoka hotel**, 2010.g izvršni producent, lektor/scenski govor, autor plakata i afiša; **Mediterano**, 2011.g izvršni producent, autor plakata i afiša; **Penelopijada**, 2012.g izvršni producent, autor afiša; **Don Kihot**, 2012.g izvršni producent, autor plakata i afiša; **Filomena Marturano**, 2013. g lektor, autor afiša; **Providencia**, 2014.g izvršni producent, autor plakata i afiša; **Hasanaginica**, 2015.g autor plakata i afiša; **Malo o duši**, 2017.g koproducent-direktor; **Gorska Drama**, 2017.g direktor produkcije; **Jami Distrikt** 2017.g koproducent- direktor; **Magbet**, 2017.g (plesna predstava ), koproducent- direktor.

**IZDAVAČKA DJELATNOST:** Š.Račeta, **Bokeljske priče** 1986.g INDOK Centar, izdavač; V.Minić, **Domaće iruske teme**, 1990.g INDOK Centar, izdavač; S. Krstović, Antologija (panorama) poezije manjina, **Od gnijezda do zvijezda** 2010, Centar za očuvanje i razvoj kulture manjina Crne Gore, član redakcije; Monografija, **Sport u Tivtu**, „dnevnik jedne mladosti“, 2011.g, urednik izdanja; Monografija **35 godina KUD Boka Tivat**, 2012.g urednik izdanja; I. Toskić D.Popadić **Što se mjesec nebi jeo** 2013.g CZK Tivat, R. Tivat, urednik izdanja; P.Popadić **Ničiji bezdan** 2015, urednik izdanja; I. Toskić, D.Popadić **Rječnik romske duše**, CZK Tivat, R.Tivat 2016.g urednik izdanja; M.Čekić **Antiki Fagot**, CZK Tivat 2016.g, recenzent, urednik idanja; Kulturno zavičajno udruženje Napredak, 2016.g **Bojanka**, slikovnica za djecu, lektor; A.Petković **Koračanja**, 2017, CZK Tivat, izdavač; M.Čekić **Bokeljska pjatanca**, 2017.g, CZK Tivat, izdavač, urednik izdanja.

**MUZEJSKO GALERIJSKA DJELKATNOST:** Autor stotina kataloga i postavki redovnog izlagačkog programa Muzeja i Galerije Ljetnjikovca Buća, od 1994. do kraja 2017.g Od značajnijih ostvarenja: Muzejska izložba i katalog, **Centar za kulturu Tivat, 30 godina** 2004.g autor; **Pozorišna produkcija Centra za kulturu Tivat 2000-2005.g** autor; Katalog i postavka **Dusseldorf-Tivat, art collection** donacije, (52 umjetnika, 94 rada ), 2004g. autor; Katalog **Etnografsko nasljeđe Tivta**, 2006.g, urednik izdanja; Katalog **Blago antičke Boke**, 2007.g. izdanja na Crnogorskom i Engleskom jeziku, urednik izdanja, Katalog **Sakralna baština Tivta**, 2015.g urednik izdanja; Katalog i izložba **Antun Žežević orkestar Teodo-Tivat 1891.** 2016.g, autor; Katalog **Tragovima sjećanja**, etnografsko nasljeđe Tivta, 2016.g, urednik izdanja; Katalog i izložba **Stradioti** 2017.g, autor.

**FILM:** Izvršni producent dokumentarno filmske produkcije Centra za kulturu Tivat, V.Perović Ribar **Đorđe razgoni mrak**, 2006. g, **Život, priključenja i održivi razvoj jednog kokota**, 2014. g.

**MARKETING:** Od mnogih projekata i akcija izdvojeno: Autor imena, loga, diplome, Međunarodne smotre mode u Tivtu, 1998.g **Modus, Moda Vivendi**, autor imena, loga, diplome Festivala mediteranskog teatra, 2003.g **Purgatorije**; autor kovanice, loga **kreaTIVATivno, inspiriTIVATivno, informaTIVATivno**, kao i svih simbola sportova u Monografiji Sport u Tivtu, 2011.g, autor **Kalendara Kulturno zavičajno udruženje Napredak G.Lastvaza** za 2008,2009,2010.g sa tematikom, **šipak,maslinanošnja, Kalendara 600 godina Crkve Mrijina Porođenja** u Gornjoj Lastvi, 2010.g ;autor tekstova i kataloga Turističke organizacije Tivat, 2015.g **Od elite do elite**.

Sve grafičke simbole, pripreme za štampu i dizajn radio u saradnji sa saradnicima; Goranom Radovićem - Žoržom i Ivanom Radulovićem.

Sa poštovanjem Neven Staničić

