

Broj: 433-15
Tivat, 08.jun 2015.g.

IZVJEŠTAJ O RADU JU Centar za kulturu Tivat za 2014. godinu



OPŠTI DIO IZVJEŠTAJA	2
OPIS POSTOJEĆEG STANJA	3
TEHNIČKA OPREMLJENOST	4
PROGRAMSKE AKTIVNOSTI USTANOVE	5
POZORIŠNA DJELATNOST	5
BIBLIOTEČKA DJELATNOST Književni programi Biblioteka i čitaonica	5
MUZIČKI PROGRAM	6
MUZEJSKO-GALERIJSKI PROGRAM	6
FESTIVAL PURGATORIJE	7
FINANSIJSKI POKAZATELJI ZA 2014.G.	10



JU Centar za kulturu Tivat (u daljem testu CZK) osnovan je da bude glavni nosilac kulturnih dešavanja u Tivtu, što je sa uspjehom svo proteklo vrijeme i obavljao. CZK osnovan je Odlukom o organizovanju (0109-104, 566/08 od strane Skupštine opštine Tivat. Svoj rad bazira i primjenjuje po osnovu Zakona o kulture (sl.List CG 49/2008, Zakona o muzejskoj djelatnosti (SL.list Cg br.49/2010), Zakona o pozorištu (Sl.list CG br.60/01 i 75/10), Zakona o bibliotekarstvu (SL.list CG br.49/2010), Nacionalne strategije razvoja kulture Crne Gore, Statuta Ustanove br.619/08 i Zakona o lokalnoj samoupravi. Djelatnosti Ustanove su: redovan rad radnih jedinica biblioteke i čitaonice, muzeja i galerija sa strankama odnosno posjetiocima, književni programi i književne promocija, Izdavačka djelatnost, organizacija i produkcija scensko-muzicke djelatnosti (drama , opera, mjuzikl), ostale umjetničke djelatnosti, književno stvaralastvo, prevodi, slikarstvo, vajarstvo i drugo, snimanje filmova, tehnička obrada filmova, iznajmljivanje, distribucija i prikazivanje filmova, zaštita kulturnih dobara, saradnja sa amaterskim dustvima, NVO sektorom posebno sa nevladimim organizacijama iz oblasti kulture, saradnja sa školama i vrtićima u našoj opštini, istraživanje i prezentovanje kulturnih vrijednosti naše opštine u vidu tematski izložbi, predavanja i sl.

Odlukom Skupštine opštine Tivat Centar za kulturu posluje kao potrošačka jedinica budžeta u finansijskom načinu, a programsku i organizacionu politiku shodno Zakonu i Statutu vode direktor Ustanove , programski urednik i Savjet ustanove.

Na osnovu Odluke predsjednika opštine Ivana Novosela broj 0101-113-482 od 31.12.2014.g. za v.d. direktora Centra za kulturu imenovan je Vojislav Kaluđerović. Prilikom primopredaje dužnosti između Milene Radojević i Vojislava Kaluđerovića, primopredajna komisija u sastavu Dragan Laković, Anđelka Kovačić i Katarina Rot, shodno utvrđenom stanju dugovanja, napravila je jednoobrazan popis dugova i ustanovila da JU Centar za kulturu Tivat na dan 31.12.2014.g. duguje 166.047,49 eura.

Savjet je u 2014 godinu održao ukupno 4 Sjednice i donosio odluke iz svoje nadležnosti ukupno 9 Odluka i više informacija potrebnih za funkcionisanje Javne ustanove. Savjet je usvojio i Izvještaj o radu za 2013. i Program rada za 2015 godinu. Osnivač je uredno prenosio sredstva iz budžeta za nesmetano funkcionisanje Ustanove u toku cijele godine.

Tokom godine Centar za kulturu je ugostio oko 3.500 umjetnika iz zemlje i regiona, glumaca, muzičara, književnika, reditelja, producenata, slikara, vajara, tehnickog osoblja. Oni su izveli ukupno 173 programa uključujući suorganizaciju sa NVO sektorom, dječijim savezom, školama, izdavanje kataloga, programa, knjiga, org. tribina, predstava i sl.

U toku 2014. godine izvedeno je 76 predstava, uključujući dječije, predstave za odrasle kao i predstave Centra za kuturu Tivat koje su igrane na scenama u zemlji i regionu, 47 koncerata raznih muzičkih pravaca, 19 likovnih izložbi, 12 književnih večeri, 2 filmske projekcije kao i 17 događaja mješovitog sadržaja što daje brojku od ukupno 173 programa. Blizu 31.000 gledalaca, tačnije 30.547 posjetilo je u toku 2014.godine programe Centra za kulturu Tivat.



U Centru je zaposleno u stalnom radnom odnosu 15 radnika i ako je Aktom o sistematizaciji predviđeno ukupno 23 radna mjesta, shodno Zakonu i obimu poslova koji se odvijaju u Centru. Iz tih razloga Centar povremeno angažuje po autorskim ili ugovorima o djelu stručne osobe kao: istoričar umjetnosti, etnolog, arheolog, informatičar, prevodilac, majstor svijetla i sl.

Centar u toku trajanja Festivala na određeno vrijeme anagažuje 10 sezonskih radnika (scenski radnici, hostese, vozače i druge.)

Petnaest stalno zaposlenih radnika ima odgovarajuću stručnu spremu predviđenu zakonom i Aktom o sistematizaciji (Pravilnik o sistematizaciji i organizaciji radnih mjesta Centra za kulturu br.27/08) usvojen od strane Savjeta.

Usljed izmjene Statuta Centra za kulturu Tivat, otvorilo se novo radno mjesto umjetničkog direktora i u narednom periodu će se pristupiti Izmjeni Pravilnika o sistematizaciji i organizaciji radnih mjesta Centra za kulturu br.27/08.

Koeficijenti zaposlenih usaglašeni su sa Opštim i Granskim kolektivnim ugovorom i po tome se isplaćuju zarade zaposlenih.

Prosječne zarade sa startnim dijelom primanja koji uključuje naknade za regres za godišnji odmor, a koji su zakonskim propisima prebačeni u startni dio zarade po stručnim spremama iznose:

Stručna sprema	Broj zaposlenih	Prosječna neto zarada
VSS	5	714.80
VS	3	487.94
VKV	2	464.05
SSS	5	366.34

Plate sledećih radnih mjesta (organizator 1, poslovni sekretar 1, organizator tehničkih poslova 1 i vozač 1) uvećane su 10 posto zbog obavljanja dodatnih poslova i to istim redom: rekviziter, blagajnik, scenskih dekoratera 2.



TONSKA OPREMA

Rb	Opis	Marka	Komada
01.	Miksete	soundcraft k1	1
		dinacord powermate 1000	2
		presonus	1
02.	Pojačalo	crown ce 2000	2
03.	Zvučnici	dinacord	4
		eaw	4
04.	Mikrofoni	akg c 1000	4
		shure sm 58	10
		bezicni mic akg sr 40	2
05.	CD PLYER	numark cdn 22	1
		reloop	1
06.	Dibox	Clark teh	3
07.	Efekat proc	lexicon mpx 100	1

SVJETLOSNA OPREMA

Rb	Opis	Marka	Komada
01.	Reflector	Pc2000 w	40
		Pc 1000 w	5
		Fresnel 1000w	5
		Ciklorama 1000 w	6
		Par 64 1000 w	4
		Prateći	2
02.	Dimerski kanali	2000 w	70
03.	Mikseta	ADB	2
04.	Platno za projekciju 2.5x 3m		1
05.	projektor	benq	1

AUTOMOBILI

rb	opis	Marka	Godište
01.	Automobil	Reno Kangoo	1997.
		Dacia Lodgy	2012.

Postojeća tehnička opremljenost objekata zadovoljava standarde za izvođenje svih vrsta kulturno umjetničkih programa. Opremanje objekata i godišnje održavanje traje od 1996. i svake godine se trudimo da obnovimo kako svjetlosnu tako i tonsku opremu. Koliko god se ulagalo u opremu mora se konstatovati da nje uvijek nedostaje što zbog rabljenja što zbog novih tehničkih zahtjeva i inovacija u ovoj djelatnosti. Takođe mislim da bi se automobil Reno Kangoo trebao rashodovati i nabaviti novi auto za potrebe Centra koji bi služio tehničkoj ekipi za prevoz tonske i svjetlosne opreme. U toku 2014.godine na objektu Centra za kulturu Tivat zamjenjeni su prozori i sređena je fasada zgrade.



POZORIŠNA DJELATNOST

Svakako najznačajnija aktivnost Centra i u organizaciji i u produkciji jeste pozorište. Naša publika dobila je najkvalitenije predstave iz zemlje i regiona tokom cijele godine, a posebno u toku trajanja Festivala. Na našim scenama gostuju renomirane teatarske kuće sa poznatim umjetnicima: Pozorište “Boško Buha” - Beograd, Jugoslovensko dramsko pozorište Beograd, Atelje 212 Beograd, Kazalište Gavella Zagreb, Beogradsko dramsko pozorište, Teatar “Rugantino” – Zagreb, Pozorištance “Puž” – Beograd, Hercegnovska pozorište, samo su neka od imena koja su gostovala u našem gradu. Posebno treba istaći igranje predstava Centra što obavezuje Centar da nastavi produkciju u ovoj djelatnosti i da čuva svoje predstave koje i nakon više godina imaju svoju publiku.

Dobru praksu sopstvene produkcije Centar je nastavio i u 2014. Godini angažujući reditelja Egona Savina i scenaristu Stevana Koprivicu. Tekst koji je napisan po motivima drame A. P. Čehova, i dobrom rediteljskom koncepcijom izašla je “PROVIDENCA” - 12 po redu predstava u produkciji Centra za kulturu Tivat. Glumačku ekipu iste čine: Mladen Nelević, Ana Vučković, Jelena Petrović, Nebojša Ilić Čile, Vojin Četković, Dubravka Drakić i Dejan Đonović. Premijera “Providence” bila je u Velikoj Sali Centra za kulturu Tivat, 20. jula a bila je i u zvaničnoj selekciji PURGATORIJA.

Značajan dio pozorišne djelatnosti Centra u prošloj godini odnosio se i na obnovu pozorišne predstave “BETULA U MALU VALU”. Premijera obnovljene Betule bila je na Ljetnjoj pozornici 25. jula, a glumačku ekipu iste čine Dubravka Drakić, Andrija Milošević, Andrea Mugoša, Smiljana Martinović, Mladen Nelević, Emir Čatović, Boro Stjepanović, Ivana Mrvaljević, Jelena Simić, Goran Slavić, Pavle i Branko Ilić.

09. Novembra predstava “Filomena Marturano” bila je izvedena na 19. Jugoslovenskom pozorišnom Festivalu “Bez prevoda” u Užicu kao dio takmičarskog programa.

Filomena se iz Užica vratila sa tri nagrade i to: Branimir Popović – Ardalion za najbolju mušku ulogu, Momčilo Otašević – Ardalion i nagrada Politike “Avdo Mujčinović” za najboljeg mladog glumca.

Najpoznatija rediteljska imena i glumačka imena zemlje i regiona bili su gosti u Tivtu.

PREDSTAVE koje su odigrane u Tivtu u toku 2014.: Bokeški D Mol, JDP – Tako je moralo biti, Ružno pače, Pevaj brate 2, Filomena marturano, Penelopijada, Ruza sa dva mirisa,, Posjetilac, Kako rastu veliki ljudi, Višnjik, This casting, Lasice, Pinokio, Slasti slave, Avgust u okrugu Ojsedž, Zločin i kazna, Pipi kratka čarapa, Uspavano kraljevstvo, Providenca, Kukuriku bajka, Betula u malu valu, Don Kihot, Prevaranti, Hilperik strašni razbojnik, Trpele, Bliskost, Unosno mesto, Otelo, Gospođa Ministarka, Komad, Čarobnjak iz Oza, Na Kotorskom dvoru,, Novogodišnji Duško Dugouško.

BIBLIOTEČKA DJELATNOST

Književni programi Biblioteka i čitaonica

Ova radna jedinica Centra za kulturu Tivat obavljala je redovne poslove iz svoje djelatnosti: rad sa strankama odnosno izdavanje bibliotečkih jedinica zainteresovanim licima, rad čitaonice u okviru koje je posebno izdvojen fond knjiga i priručnika za studente Mediteranskog fakulteta za poslovne studije. Nabavka novih naslova, njihovo uvođenje u knjige inventara, obrada po važećim propisima, vođenje autorskog kataloga. U toku godine biblioteka je imala ukupno 72 člana, obogaćena sa 225 novih knjiga tako da Biblioteka posjeduje ukupno 16791 bibliotečku jedinicu a od toga 14279 namjenjenu odraslima i 2512 namjenjenih djeci. Školska lektira zadovoljava potrebe učenika naših škola. Tokom 2014. Godine održano je ukupno 12 književnih programa, od toga 5 u sklopu Festivala “Purgatorije”. Od održanih književnih programa izdvajamo: Djeca imaju krila, Promocija knjige – Knjiga o žučnici, Promocija zbirke poezije Ivana Toskića “Donesi mi na poklon sunčan dan”, Manifestacija Noć knjige- promocija knjige, Poezija iza koltrine autorke Dubravke Jovanović, Promocija romana Tušta i tma Svetislava Basare i Miljenka Jergovića, Meandar Nikole Nikolića, Roman Plaža Omelde Markos Balše Brkovića, Roman Dosije Bogorodica.

MUZIČKI PROGRAM

Bogat muzički program tokom 2014. godine odisao je kvalitetom i raznovrsnošću, njih ukupno 47 u 2014. godini.

Izdvajamo koncerte Sarajevski interreligijski zbor, Osmjehom za Doleta, Pozdrav iz Austrije IV, Veliki koncert gitare Goran Perišić i Danijel Cerović, Koncert kamernog tria N.Ristić-D.Novak-M.Simović, Humanitarni koncert veče folklor, Amira Medunjanin-Odmor za dušu, , Koncert operskih arija Emilija Minić uz klavirsku pratnju Dragane Šćepanović, Koncert izvornog pjevanja gusala I narodnih igara, Koncert Viva Verdi, Koncerte kamerne muzike oboa kvartet, Koncert Andre Madeira, Koncert George Georgopoulos trio (Grčka), Koncert Fredirigsbourg-a Kamerni hor, Koncert klapa kumpanji, Koncert trio flauta A.Mijušković-B.Matijević-T.Knežević, Koncert Vesna Pisarović i Američki jazz trio“Petit standard, Koncert Jadranka Jovanović, Trio flauta- čelo klavir Matijević, Antić i Perović, Koncer Damir Imamović i Sevdah Takht, Koncert Vazda mladi, Koncert duo violina- klavir-a.Bushi-I.Kusovac, Koncert hor univerziteta alkali, Koncert Class Cvintet, Župni zbor SV Cecilije iz Jelse.

MUZEJSKO - GALERIJSKI PROGRAM

Tokom 2014.g. u galerijskom prostoru ljetnjikovca Buća realizovano je 19 izložbi.

Umjetničku zbirku čine:

- Ukupan broj radova: 9 skulptura, 6 ikona, 126 grafika, crteža i slika, odnosno 141 rad.
- Ukupan broj predmeta po inventarskoj knjizi: 122, odnosno 119, jer su tri ista rada od tri autora tri puta upisana. Zbirka je smještena u depou, na drugom spratu, osim 18 radova koji se nalaze u Centru.

Broj slika koje se nalaze u kancelarijama Centra i depou-17, kao i jedna skulptura

Etnografsku zbirku čini:

Ukupan broj predmeta: 127.

Arheološki materijal

Ulomci arheološkog materijala, uvedeni u inventarsku knjigu se završavaju sa br.53.

Nijesu upisani ukupno: 10 predmeta: većinom ulomci crvene i žute keramike, fragmenti polomljene amfore, kao i dvije tige-ćeramidi i kamena plastika sa prikazom ptice.

Ukupan sadržaj zbirke je 63 komada.

Napomenuću da je nekada u depou bila smještena vrijedna kamena plastika sa Prevlake, koja nije bila uvedena u inventarsku knjigu (iz objektivnih razloga) i koja je Odlukom pozajmljena za privremenu izložbu i nikad nije vraćena.

Galerijski izlagački program je koncepcijski vezan za savremena likovna dešavanja. Kroz samostalne, tematske i kolektivne izložbe prezentovan je rad afirmisanih umjetnika i njihov način izražavanja, različit i osoben, kako po stilu, tako i po materijalu koji koriste. Pojednim autorskim izložbama dat je značajan doprinos valorizaciji i prezentaciji kulturnog dobra, kao i čuvanju od zaborava starih zanata kroz prezentovanje pokretne kulturne baštine. Od realizovanih 19 izložbi ističu se četiri tematske izložbe kao vrijedni i značajni projekti, koji su izazvali veliku pažnju javnosti:

„Crnogorske vajarke”, kao i dvije izložbe otvorene povodom noći muzeja:

„Škrinje – čuvari tradicije” i „Sakralna baština Tivta”.

Dalje treba istaći izložba fotografija dokumentarnog karaktera – autora Antuna Markovića: „Stihija i vrijeme” (tematski vezana za Tivat) kao i izložbu “Tivatski umjetnici”.

Od samostalnih izložbi moraju se napomenuti sljedeći autori:

Rajko Sušić (skulpture), Nataša Đurović (slike), Kemal Ramujkić (slike), Saša Brnović(ikone), Ivica Arandus(slike), Đuro Prijić(slike)

Značajna saradnja sa Umjetničkom kolonijom u Danilovgradu se nastavila i tokom 2014. godine izložbom :„Danilovgrad Tivtu”.



FESTIVAL PURGATORIJE

Festival Purgatorije je ove godine trajao od 26.juna do 05.septembra 2014.g. Selektorka Festivala je Tanja Mandić Rigonat, a žiri Festivala je u sastavu Mani Gotovac, Tanja Bošković i Zoran Živković.

Festival sadrži sve segmente kulture i programi se održavaju svako veče na nekoj od scena Centra (velika Sala Centra za kulturu Tivat, ljetnja pozornica i atrijum Buća) kao i dvije scene Porto Montenegro. (Yahting club i plato ispred podmornice Heroj) čime je postignuta odlična saradnja Centra i Porto Montenegro. Pet scena su postala prepoznatljiva mjesta kulturnih dešavanja grada Tivta u jeku turističke sezone. Nesporno značajan po svojoj tematici, organizaciji i vremenu održavanja.

Na Purgatorijama 2014. Godine izvedeno je ukupno 58 programa. Pozorišnih predstava za djecu i odrasle 30, 10 muzičkih programa, likovnih izložbi 5 kao i književnih večeri i 8 programa kombinujućeg sadržaja.

Takmičarski dio PURGATORIJA, 7 najpoznatijih predstava iz zemlje i regiona po izboru selektorke Tanje Mandić Rigonat (obrazloženje u Prilogu) su bile izuzetno posjećene, a žiri je nagradio najbolje (prilog Odluka žirija).

Sve odabrane predstave visoko su vrednovane kod publike i kritike. Bile su u festivalskim selekcijama međunarodnog i lokalnog karaktera i nagrađivane za glumačka ostvarenja, za režiju, tekst i drugo.

Selektorvane predstave:

1. **ZLOČIN I KAZNA**- F.M.Dostojevski,
režija- Zlatko Sviben, produkcija Gavela, Zagreb
2. **OTELO**- V.Šekspir,
režija-Miloš Lolić, produkcija JDP, Beograd
3. **TRPELE**- M.Depolo ,B.Skerlić,
režija- Boban Skerlić, produkcija BDP, Beograd
4. **UNOSNO MESTO**- N. Ostrovski,
režija- Egon Savin, produkcija JDP, Beograd
5. **AVGUST U OKRUGU OSEJDŽ**- T. Lets,
režija-Ljiljana Todorović, Produkcija –Atelje 212, Beograd
6. **PROVIDENCA**- S. Koprivica,
režija –Egon Savin, festivalska produkcija Centra za kulturu Tivat
7. **GOSPOĐA MINISTARKA** – B. Nušić,
režija Tanja Mandić Rigonat, produkcija pozorište Boško Buha Beograd
(predstavu je selektovala direktorica Festivala, po diskrecionom pravu koja svoj izbor zasniva na nagrađivanosti predstave, gledanosti (odigrana je 60 puta u sezoni pred više od 20.000 gledalaca), zastupljenosti na prestižnim festivalima u regionu i Srbiji, na izuzetnim stručnim kritikama i ukupnom odjeku koji je imala u javnosti.)



FESTIVAL PURGATORIJE

ODLUKE O NAGRADAMA:

1. NAGRADA ZA NAJBOLJU PREDSTAVU

na Devetom Festivalu mediteranskog teatra Purgatorije 2014. godine, jednoglasno dodjeljuje se predstavi

Pozorišnoj predstavi PROVIDENCA

u produkciji Centra za kulturu Tivat – Crna Gora

2. NAGRADA ZA NAJBOLJE GLUMAČKO OSTVARENJE

na Devetom Festivalu mediteranskog teatra Purgatorije 2014. godine, jednoglasno se dodjeljuje se glumcu:

VOJINU ČETKOVIĆU

za uloge: doktora Astića u pozorišnoj predstavi PROVIDENCA

Centra za kulturu Tivat – Crna Gora ,

i Otela u pozorišnoj predstavi OTELO

Jugoslovenskog dramskog pozorišta iz Beograda – Srbija,

3. NAGRADA ZA GLUMAČKU BRAVURU

na Devetom Festivalu mediteranskog teatra Purgatorije 2014. godine, dodjeljuje se jednoglasno glumcu:

NIKOLI ĐURIČKU

za ulogu Jaga u pozorišnoj predstavi OTELO

Jugoslovenskog dramskog pozorišta iz Beograda -Srbija

4. SPECIJALNA NAGRADA za umjetničko dostignuće

na Devetom Festivalu mediteranskog teatra Purgatorije 2014. godine jednoglasno se dodjeljuje:

LJILJANI MRKIĆ - POPOVIĆ

Za scenski govor u pozorišnoj predstavi OTELO

Jugoslovenskog dramskog pozorišta iz Beograda - Srbija

Pozorišna nagrada «Ivana Tomičić»

koju dodjeljuje Centar za Kulturu Tivat,

za 2014. godinu dobio je

MLADEN NELEVIĆ, glumac,

za izuzetan doprinos u razvoju pozorišnog izraza.



FINANSIJSKI POKAZATELJI ZA 2014.G.

Ovi finansijski podaci preuzeti su iz finansijskog poslovanja sekretarijata za finansije i ekonomski razvoj koji Odlukom SO Tivat vodi finansije Centra za kulturu Tivat kao posebne potrošačke jedinice.

Rb	Opis	Iznos/ eur
01.	Bruto zarade 14 stalno zaposlenih radnika, sezonskih radnika, nakadan članovima savjeta i ostale zakonske obaveze poslodavca prema radnicima	224.725,99
02.	Kancelarijski materijal	717,31
03.	Rashodi za energiju	22.123,50
04.	Rashodi za gorivo i grijanje	4.139,00
05.	Komunikacione usluge	6.500,00
06.	Službena putovanja	2.459,50
07.	Programi likovno galerijsko izdavačka djelatnost – otkup eksponata, pozorišna djelatnost, muzički program, promocije, stručne publikacije, Festival Purgatorije, nabavka knjižnog fonda, književni program	282.439,66
08.	Nova pozorišna predstava	69.971,09
09.	Obezbjedenje objekta za sve korisnike zgrade Centra za kulturu	19.499,19
10.	Tekuće održavanje objekata Centra za kulturu	22.998,38
11.	Komunalne naknade	14.978,85
	UKUPNO	670.552,47

PRIHODI CENTRA ZA KULTURU Tivat

Rb	Opis	Iznos/ eur
01.	Donacije Centru za kulturu	65.100,87
02.	Ostvareni prihodi Centra za kulturu	79.110,56
	UKUPNO	144.211,43



Direktor,
Vojislav Kaluđerović



JU Centar za kulturu Tivat
SAVJET
Broj: 434-15
Tivat, 08.06.2015.g.

Na 13. Sjednici Savjeta održanoj dana 08.06.2015.g. Savjet JU Centar za kulturu Tivat je
jednoglasno donio

ODLUKU

Usvaja se Izvještaj o radu JU Centar za kulturu Tivat
za 2014.godinu



Predsjednik Savjeta,
Zoran Miljanić

Zoran Miljanić